

еженедельник

АМОРАЛОВ ИЩЕТ НОВУЮ ПОДРУЖКУ!

МОЛОТОК

рекомендуемая цена – 8 рублей

№34 (85) 21.08–27.08.2001
www.zabey.ru

ТВОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ

ЗА-ЖИ-ГАЙ!

НЕДЕЛЯ МОЛОТКА В СЕНТЯБРЕ

● 2 сентября, МОСКВА
ЦАРИ ГОРЫ

см. стр. 24

● 2 сентября, СПб

DR PEPPER GraFFest

см. стр. 15

● 8-9 сентября, МОСКВА

DR PEPPER GraFFest

см. стр. 15

НИМ НЕНАВИДИТ,
МОЛОТОК
РАЗОБЛАЧАЕТ

ГВОЗДЬ (стр. 4)

САША «СПЛИН»:
ГНЕВ И ЧИСТАЯ
ПРАВДА

РОМАН (стр. 8-9)

ЛЮБОВЬ
И ПРОКЛЯТЬЕ
БЕДНОГО ЭМИНЕМА

СЛЕДОПЫТ (стр. 16)

«ТАТУШКИ»
СОБЛАЗНЯЮТ
ЗРИТЕЛЕЙ!

ТРИ ВЕСЕЛЫХ БУКВЫ

мегаприз номера:

МОБИЛА ОТ
БИ ЛАЙН

см. стр. 21



сленг номера: ОТ ТЕХ, КТО ЗОВЕТ СЕБЯ «МОСКОВСКИМИ ПОДОНКАМИ»

постер раз: **five** / постер два: «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН»

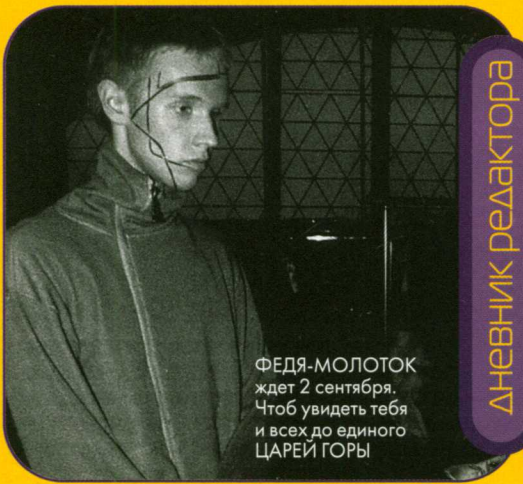
проводник номера



авариец

КОЛЯ ТИМОФЕЕВ
ДИСКОТЕКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ЖЕЛТЫЕ СТРАНИЦЫ



ФЕДЯ-МОЛОТОК ждет 2 сентября. Чтоб увидеть тебя и всех до единого ЦАРЕЙ ГОРЫ

ДНЕВНИК РЕДАКТОРА



«Блестящее» созвездие распадается на одинокие звезды?

Жанна: пора блеснуть солом!

От «Блестящих» искры летят. Сначала ушла Оля Орлова (сейчас она растит бэбика и занимается сольной карьерой). Девушки решили взять новенькую. В объявленном конкурсе победила девушка Катя, бывшая гимнастка. Широкой публике ее обещали представить только осенью. МОЛОТОК заинтригован: говорят, будущая звезда гораздо выше остальных участниц группы. Пока искали замену Орловой, Жанна тоже наострила лыжи. Уже давно ходили слухи, что она мечтает петь соло. А в прошлую пятницу она закончила работу над своим клипом на песню «Лечу в темноту». И хотя продюсер «Блестящих» заявил МОЛОТКУ, что разговоры об уходе Жанны — пустая болтовня и только, МОЛОТОК-то знает: нет дыма без огня. И не все золото, что блестит.

ЖИЗНЬ ЗА НЕДЕЛЮ ФЕДИ-МОЛОТКА

Настроение недели: неделя прошла в ожидании чуда.

Какого еще чуда? А такого, которое случится 2 сентября на Поклонной горе, если ты туда, конечно, явишься. Чудаки (от слова «чудо», естественно), которым предстоит тебя воспламенить, — самые что ни на есть знаменитые, суперпоп- и суперрок-звезды. Называется все это «ЦАРИ ГОРЫ», данс-марафон имени Москвы. И имени тебя.

А что же делать тем, кто живет в Питере?

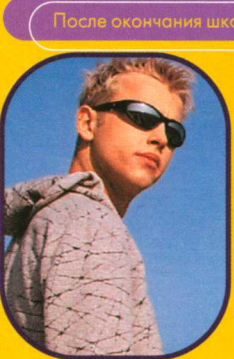
А им тоже 2 сентября придется жарко. Потому что именно в городе из трех букв (СПб) 2 сентября начинается отсчет мероприятия под названием Dr PEPPER GraFFest (московский финал «ГраФФеста» — 8 и 9 сентября в Москве). Видишь, как твой любимый МОЛОТ к сентябрю подготовился! Зацени, а?:)))))))))

Ну и хватит промоушн разводиться.

Расскажи лучше о себе. Пажалста.

На этой неделе я ни разу не позанимался спортом. Ни разу не покатался на ролах. Ни разу не искупался. Пять раз попал под дождь. Десять раз хотел ругаться матом (но сдерживался). И один раз очень сильно удивился.

Это когда? Это когда шел по Ленинскому проспекту и увидел, как на месте, где обычно светится реклама, крышу дома украшают огромные буквы «М-а-р-и-х-у-а-н-а». И вот тут я споткнулся.



Сергей! Одумайся! Даша — такая прелесть!



ИГОРЬ СМОЛЬНИКОВ



Басков готов изменить опере с попсой

ТАБЕЯ СМЕРДИН



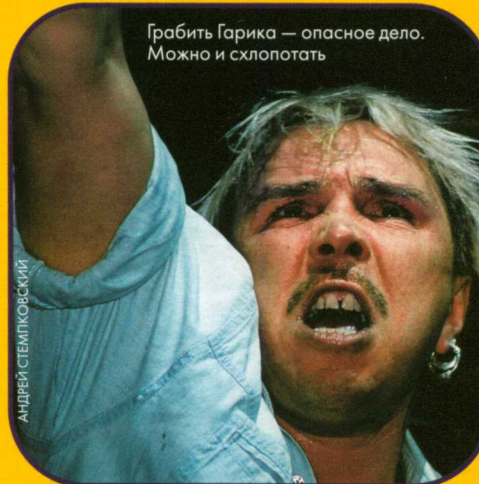
Hi-Fi смотрят в сторону. В стороне — Коля Басков

У «отпетого» сереги — говорящая фамилия

МОЛОТОК в любовь до гроба верит. А вот Аморалов, кажется, уже нет. Клялся он вокалистке «Сливки» Даше: «Люблю! Осенью поженимся», а потом вдруг раз — и давай ей изменять. В прошлый четверг в одном из московских клубов случился серьезный скандал. Темпераментная Даша, увидев, как Сергей в темном уголке целуется с какой-то девчонкой, оттащила соперницу за волосы, а Амору гоняла по всему клубу, прохаживаясь по его спине сумочкой. Вообще, Сергея все чаще видят с разными девушками. Пытаясь удержать любимого, Даша уговорила его приобрести четырехкомнатную квартиру в питерском районе Лахта (кстати, их соседом по дому стал Том-Хаос). «Я такое гнездышко совою, что ему и не захочется на сторону ходить», — убеждала Даша не то МОЛОТОК, не то сама себя. Амору на эти слова только криво улыбнулся.

Басков выбирает: hi-fi или «стрелки»?

МОЛОТОК со сплетнями строго разбирается. Все надо проверять! Поэтому, услышав, что между известным оперным певцом Николаем Басковым и Митей из Hi-Fi возникла прочная мужская дружба, МОЛОТОК решил спросить «подозреваемых» в лоб: да или нет? Митя был невозмутим: «Очередная сплетня. Просто Басков предложил нашей группе выступить на одном из его сольников. Вчетвером мы исполним пару Колиных песен. Каких — пока неизвестно. Если нам понравится сотрудничать, то будем думать о совместном сингле. А болтуны пусть языками чешут, это они от зависти». Кстати, кроме Hi-Fi, с Басковым собираются спеть «Стрелки» и Аллегрова. А Басков просто рассмеялся: «Если я и решусь когда-нибудь изменить своей жене, то, скорее, с этими прекрасными девушками». МОЛОТОК его понимает.



Грابتь Гарика — опасное дело. Можно и схлопотать

Кто ограбил Гарика?

В прошлый четверг Гарика Сукачева ограбили. Среди бела дня, прямо во дворе его дома в Печатниковом переулке. «Выхожу из машины, направляюсь к подъезду, тут мимо кто-то пронесится и выдергивает из руки барсетку. Я так растерялся, что даже не погнался за бандитом. Но быстро пришел в себя и первым делом заблокировал кредитную карточку, а потом отправился в милицию», — поделился с МОЛОТКОМ Сукачев. Вместе с кредиткой Master Card Гарик лишился документов и ключей от своего «Лexus RX-300». Несмотря на стремительное бегство грабителя, Гарик запомнил его приметы, и опера считают, что негдя удасться найти. «Пусть вернет хотя бы документы. Их так тяжело восстанавливать!» — печалится Гарик.

Свой первый концерт Алсу дала в пионерском лагере, когда ей было всего 9 лет.



разоблачение

Борис Акунин

МОЛОТОК — настоящий сыщик. Не хуже Эраста Фандорина и монахини Пелагии, про которых Борис Акунин написал уже целую серию детективов. Так, собственно, господин Акунин, как вас реально звать-величать? ГРИГОРИЙ ЧХАРТИШВИЛИ, вот как! А псевдоним понадобился суперпопулярному автору, чтобы утаить от коллег по серьезному журналу «Иностранная литература» свое увлечение детективами. Тут и знакомство литератора с японской культурой сыграло роль: по японской традиции неплохо время от времени менять имя (типа, назвался груздем — полезай в новый кузовок). Вот так и превратился маститый японоведец Чхартшвили в популярного писателя Акунина.

А в следующий раз МОЛОТОК раскроет тебе тайну имени Ларисы Долиной!



ВАСИЛИЙ ШАПОШНИКОВ

Во время концерта в Уфе басист группы «Чичерина» так скакал по сцене, что остался без штанов.



Коля Тимофеев говорит:

«Торпедо-Зил»? Прикол! Я думал, только просто «Торпедо» есть. Меня наш чемпионат не вставляет. Лучшее чемпионата мира дождусь.

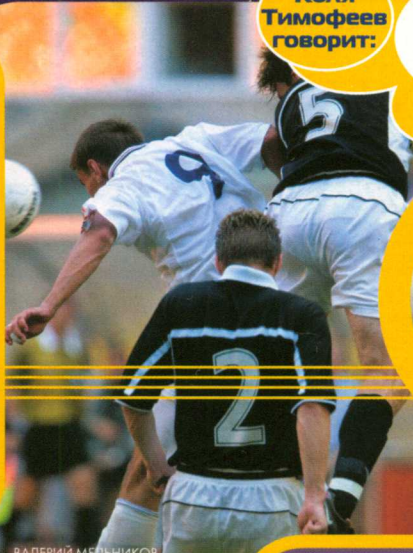
МАТЧ НЕДЕЛИ/ЦСКА — «ТОРПЕДО-ЗИЛ»/СЕРГЕЙ ЦЫМБАЛ

МОЛОТОК уверен: вечер 25 августа все любители футбола проведут на стадионе ЦСКА (3-я Песчаная ул., влад. 2). Там столичные армейцы будут принимать весьма серьезных соперников — команду «Торпедо-Зил». Интересно, сумеют ли армейцы продолжить свою феноменальную беспроигрышную серию из 16 матчей? Ведь, несмотря на то что торпедовцы занимают в турнирной таблице далеко не первое место, они прославились как сторонники британской школы силовой игры, и редкий матч черно-белых обходится без желтых и красных карточек, не говоря уже о травмах. Для ЦСКА эта встреча очень важна: если не произойдет сбоя, сине-красные войдут в первую тройку. Поэтому в атаке армейцы намерены противопоставить вязкой обороне «Торпедо-Зил» отлично сыгранный дуэт: Элвера Рахимича и Предрага Ранджеловича, недавно приобретенных у клуба «Анжи». Да и присутствие в составе команды ЦСКА таких грандов нашего футбола, как Семак и Кулик, наверняка скажется на результате игры. Время для матча выбрано оптимальное — пятница. Фанаты могут выложиться по полной и отпраздновать победу (тьфу-тьфу) или оплакать поражение (не надо!) любимой команды. Короче, ломись в кассы, пока билеты (до 100 рублiscos) еще есть. Оле-оле-оле-оле!

НОЛЬ

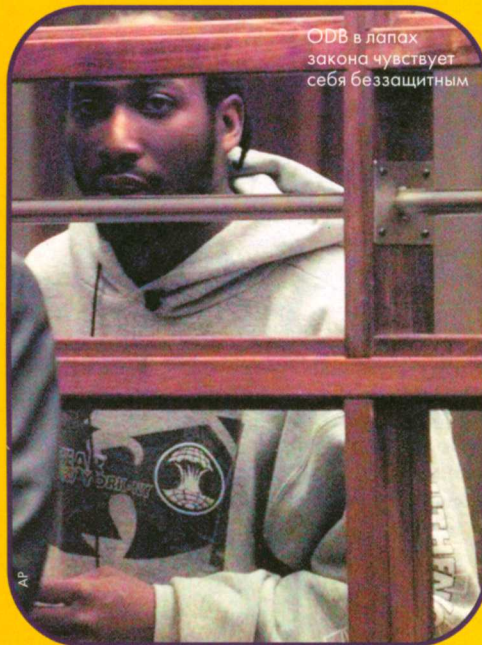
БОЛТ — мужской половой член (матерное)

ПРОВОДНИК/ОТДЫХ



ВАЛЕРИЙ МЕЛЬНИКОВ

Дэми Мур опять выходит замуж — за Каратэку Оливера Виткомба, своего тренера по восточным единоборствам!



ОДВ в лапах закона чувствует себя беззащитным

odb — самоубийца-неудачник!

МОЛОТОК узнал в клинике Kings County Hospital (Нью-Йорк) ужасную новость: участник Wu Tang Clan по имени Ol' Dirty Bustard пытался покончить с собой. Полгода назад он был задержан за хранение 20 упаковок кокаина, и сейчас ему светит до четырех лет тюрьмы. Проблема в том, что в тюрьме его уже ждут ребята из враждебных группировок. Расстроенный такой грустной перспективой, рэппер решил вскрыть себе вены, но неудачно: заметившие это санитары откачали ODB. В настоящее время бедняге на запястья надели защитный бандаж и поместили под круглосуточное наблюдение до момента оглашения приговора. «Ol' Dirty очень боится попасть за решетку, потому что люди в тюрьме грозятся убить его», — сказала его жена Айслин Джонс на последнем судебном слушании. **МОЛОТОК** уверен: настоящего рэппера тюрьмой не испугаешь!

В школе голливудская звезда Деннис Ричардс была такой худой, что одноклассники звали ее не иначе как Скелет.



Venezia

Старина Форд спасает не хуже самого себя на экране

индиана джонс спешит на помощь

Старый добрый актер Харрисон Форд — герой не только в кино. Все помнят, как год назад он, как добрый волшебник, прилетел на вертолете спасать застрявшую в горах альпинистку. А на днях знаменитый Индиана Джонс опять проявил отвагу. Он спас 13-летнего Коди Клоусона, потерявшегося в национальном парке «Йеллоустоун», что рядом с поместьем Форда. Полиция безуспешно искала парня целые сутки, пока к операции не подключился Форд, знающий парк как свои пять пальцев. Ему понадобилось два часа, чтобы найти заснувшего в овраге парнишку. Тот был так испуган, что даже не взял у Форда автограф. **МОЛОТОК** советует: в следующий раз не тормози!



ЗВЕЗДОЧЕТ

По результатам прошедшей недели лидером оказались «Руки вверх!». Их семь дней — без вопросов на первом месте.

Леша ПОТЕХИН, «Руки вверх!»

ПН → Вернулись в Москву из Сочи, загоревшие и накупавшиеся. Хотя мы на самом деле там не отдыхали, а работали: ездили по всему побережью с концертами.

ПТ → Опять гастролы. Выступали во Франкфурте. Публика собралась интернациональная: немцы, поляки, русские. Обычно охрана никого к нам в гримерку не пускает, а тут вдруг прорвались сразу три девчонки: китаянка и две польки. Пришлось давать автографы и болтать с ними, причем на английском. Ведь ни польского, ни китайского мы не знаем.

ШУРА, «Би-2»

ПН → Прилетели из Риги, где снимали клип на песню «Моя любовь».

А я записал «Мой рок-н-ролл», где сам играю, сам пою. Без Левки!

СР → Звонил Левка, сидит в студии, корпит над новым диском. Музыку-то мы всю уже написали, теперь дело за малым: придумать тексты. А это уже не мое дело. Я еду отдыхать!

ПТ → Мы с Хипом (директор «Би-2» Саша Пономарев. — **МОЛОТОК**) все спорим, куда нам лучше в отпуск податься. Моя подружка Оля нашла отличную гостиницу на Кипре, тихую и уютную, а рядом ночные клубы, рестораны, дискотеки. То, что нужно! Нет же, Хип уперся: вынь да положь ему Португалию. Думали было сойтись на Мальдивах, но там сухой закон. Есть еще варианты: Испания, Греция, даже Перу. Только нужно скорее решать, а то вообще никуда не попадем.

Илья ЛАГУТЕНКО, «Мумий Тролль»

СР → Прилетел в Москву с Канарских островов. Время там провел прекрасно: лежал в шезлонге у бассейна, потягивая коктейли через соломинку.

ПТ → Заехал в свою пресс-службу. Охранники меня не хотели пускать: не узнали. А, забыл сказать! Я отпустил бороду! Так что автографы теперь у меня никто не просит.

ЗЕМФИРА

ПН → Смотрела фильм «Мулен Руж». Понравилось: яркие краски и саундтрек. Не понравилось: все остальное.

ЧТ → Была в «Шестнадцати тоннах» на закрытой презентации новой группы из Владивостока. Судя по всему, ребят ждет большое будущее.

АЛСУ

ПН → Прибыли с музыкантами в Кишинев, здесь у нас концерт. А какое тут вкусное мороженое!

СР → Жалко, что мне много нельзя, голос может сесть. Сейчас мы в Севастополе. Обожаю море. Наш продюсер поймал для меня огромную ядовитую медузу — прямо банкой.

ВС → Сегодня второй день фестиваля в Сопоте, в Польше. Это такое «Евровидение», только маленькое. Я не участвовала в конкурсе молодых звезд, который был вчера, буду выступать сегодня в качестве гостя. Говорят, даже Рики Мартин приехал!



хей-виджей

ЛУЧШАЯ ДЕВУШКА ПЛАНЕТЫ

ЯНА ШАХНАЗАРОВА, фото НАДЕЖДЫ ЛЕБЕДЕВОЙ

«А правда, что вы сошли с ума?» — любят спрашивать наглые журналисты Жанну Агузарову. И она отвечает что-нибудь про космос и волшебные струны. Но не таков Саша Пряников, ведущий программы «Русские пряники» на «Муз-ТВ». Пригласив звезду в гости, он вел себя как истинный джентльмен. Ну разве что пару раз подколот.

Жанна (капризно). Где моя рокабилльная кассета? Давай поставим!

Пряник. Не волнуйся, найдем. Смотрите, какая Жанна блестящая! (На шею у Жанны разноцветные бусы, лицо густо усыпано блестками, а ботинки переливаются всеми цветами радуги. Красота!)

Жанна (сразу успокаиваясь). Расскажи-ка, Саша, что нового в музыке. (Откидывается на спинку дивана.) Я хочу, чтобы ты раскрывлся.

Пряник. Новое в музыке? Конечно, ты. Никто уже не знает, чего от тебя ждать.

Жанна. Правильно, ведь я же королева рок-н-ролла, могу стებაь всех мочалок. Ой, что-то у меня во рту свистит. Я вчера много вина выпила.

Пряник. Жанна, ты вообще помнишь свой прежний образ? Мисс Элегантность и Аккуратность. Ты так изменилась. (Сейчас она ка-ак обидится!)

Жанна (ничуть не обидевшись). А, нежный образ прекрасной леди?

Пряник. Да-да-да! А теперь, говорят, энергию черпаешь из космоса?

Жанна. Конечно. Сегодня, например, обнаружила и зажгла две новые звезды. Теперь придумываю им имена.

Пряник. Похоже, эта область интересует тебя больше, чем собственная музыка?

Жанна. Да, я сознательно ушла в тень, перестала снимать клипы. Решила проверить, любит ли меня народ. Кроме того, я сама себе продюсер, и это мой продюсерский ход.

Пряник. Продюсер доволен своим артистом?

Жанна. Артист в восторге от продюсера. А вот клипмейкера никак не могу найти, и от этого мне очень грустно. Я вдруг поняла: моя жизнь — сплошные страдания.

Пряник. Но, похоже, это тебе нравится.

Жанна. Я просто тащусь! А мой продюсер всегда был мною недоволен. Он говорил, что у меня мощная энергия и я должна делать еще больше.

Пряник. Скажи, а продюсер не хочет вернуть нам прежнюю Жанну Агузарову?

Жанна. Я тебя не понимаю. Может, мне лучше испариться?

Пряник. Еще минуту. Хотела бы ты сняться в кино?

Жанна. Режиссеры игнорируют Агузарову уже много лет, хотя она хотела бы стать суперзвездой. А пока я сама делаю о себе фильмы. Сняли, например, с Дружининым и Васильковым клип «Ноги», правда, не смонтировали. Там играют только мои ножки в колготочках. Вряд ли эта работа попадет в «Голубой огонек» на ОРТ.

Пряник. Извини за банальность: кто из современных исполнителей тебе нравится?

Жанна. Крейг Дэвид, потрясающий молодой человек. Даже Элтон Джон от него без ума.

Пряник. Говорят, когда ты жила в Америке, у тебя были проблемы с тамошними властями?

Жанна. А я говорю: люблю Крейга Дэвида! Поставьте мне его клип.

Пряник. Сначала Расскажи про творческие планы.

Жанна. Пф-ф-ф! Точно, это ж самое главное! Жанна Агузарова как деятельная рок-звезда продолжает писать песни. За это ее все очень любят и ценят. Таких девушек на планете раз-два и обчелся.

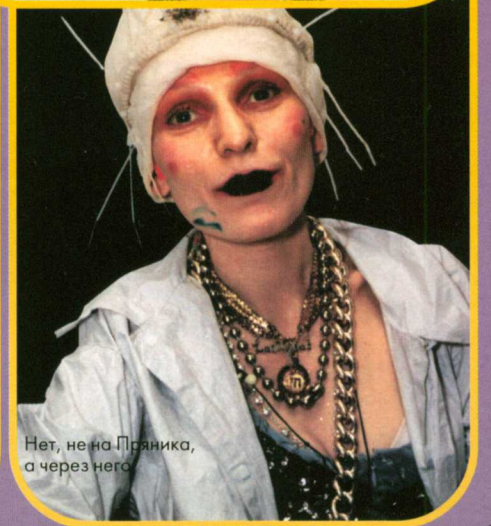
Пряник. Подписываюсь под этими словами. **STOP**



Или все-таки она смотрит на Пряника?



Взгляд Жанны устремлен в космос



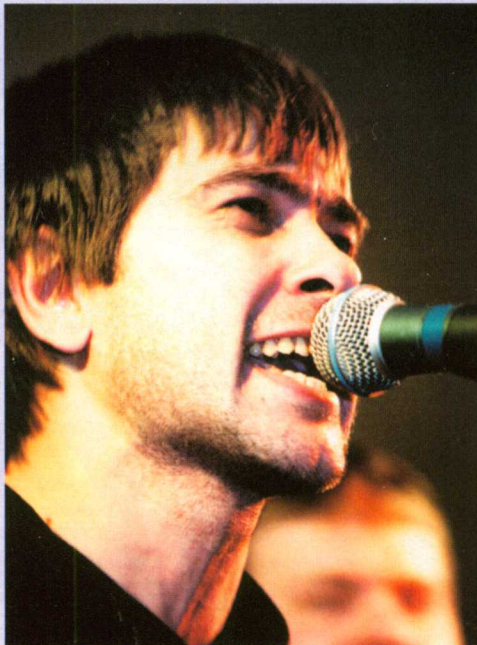
Нет, не на Пряника, а через него

ГВОЗДЬ

На днях в МОЛОТОК заглянул дорогой гость. Прикинь, распахивается дверь редакции, и на пороге... Саша Васильев из «Сплина»! Радость-то какая! Но вот вид у Саши отчего-то очень недобрый. «МОЛОТОК, так тебя и разэтак наковальной по мягкому месту, если оно у тебя есть! Че ты там про меня понаписал, что я алкоголик?» (См. ЖС в № 29.) Мягкое место МОЛОТКА, то есть сердце, горестно сжалось. И он принялся выковывать из Саши ГВОЗДЯ.

ИДЕАЛЬНЫЙ
ЧЕЛОВЕК-СПЛИН

■ ВАСИЛЬЕВ УБЕДИЛ МОЛОТОК, ЧТО НЕ ПЬЕТ И ЧЕСТЕН С ЖЕНОЙ ■



Так, значит, не употребляешь вовсе?

— Не хама. Я выпиваю, но не больше, чем все. Были в моей жизни периоды, когда я в запой на неделю уходил. Но чтобы я из-за этого пропускал деловые встречи? Да никогда! На репетиции опаздывал, бывало. Но репа и деловая встреча — это же разные вещи. На Западе творческий человек пьет гораздо больше, чем все русские музыканты, вместе взятые. Один из моих любимых писателей, Чарльз Буковски, выпивал 30 бутылок пива в день! Ну и что? При этом пребывал в здравом уме и писал гениальную прозу.

А чего ты вообще так паришься за свой антиалкогольный имидж?

— Понимаешь, мне тут предложение поступило — в кино сняться. Это моя давнишняя мечта. А тут еще сценарий очень хороший. Теперь прикинь: продюсер фильма такие телеги про меня прочитает. Что он подумает? Да он просто не станет со мной связываться!

Какие нынче продюсеры пошли!

— Тебе хи-хи, а у меня мечта может накрыться.

А ты чего, реально кино увлекся? И новый альбом называется «25-й кадр», и заглавная песня — «Феллини».

— Да, на кино я подсел. Кстати, помимо того, что хочу сыграть роль, мечтаю и сам что-нибудь снять. Не полнометражку, конечно, а, например, клип на какую-нибудь песню «Сплина». Уж больно меня последние наши клипы раздражают. Взять тот же «Остаемся зимовать». Ну при чем там солдаты французской армии?!

Погоди, а ты что же, сценария не видел?

— В том-то и дело. У меня принцип: никогда не лезть в работу другого человека. Нам друзья порекомендовали этого режиссера, сказали, что он профессионал. (Виктор Вилс, который клипы Мумику снимает. — МОЛОТОК.) Теперь дико жалую, что не вмешался. Хотя, с другой сто-

роны, я тоже в свою кухню никого не пускаю: пишу то, что захочу.

Значит, клип «Феллини» тоже не твоя идея. А я все думаю, к чему там этот бокс слевой «Би-2»?

— Вот-вот. Хотя это как раз еще ничего. По крайней мере, наконец-то я увидел себя в кадре. Пусть видеоряд с текстом никак не согласуются, зато я смотрю: ага, вот он я! А вот Левка. Такие, какие мы есть: живые, не изборажающие из себя ничего, просто дурачимся и деремся.

Такие, какие вы есть, говоришь? А зачем «Сплин» на своих кассетах пишет: «Спасибо нашим женам и любовницам»?

— Мы честные. И перед женами в том числе. Типа, пусть знают и гордятся, что они у вас не одни?

— Понимаешь, я, например, слишком люблю свою жену, чтобы ее обманывать. Себя бы не уважал, если бы ходил налево, а она бы ничего не знала.

Странноватые представления о честности и обмане.

— Ты не врубился. Когда тебе не приходится притворяться, а ты просто все рассказываешь своей жене — разве это не честно? Я считаю, что мы ведем себя абсолютно правильно. Главное, что у меня офигенная семья, мне приятно возвращаться домой и я хочу просыпаться со своей женой в одной постели.

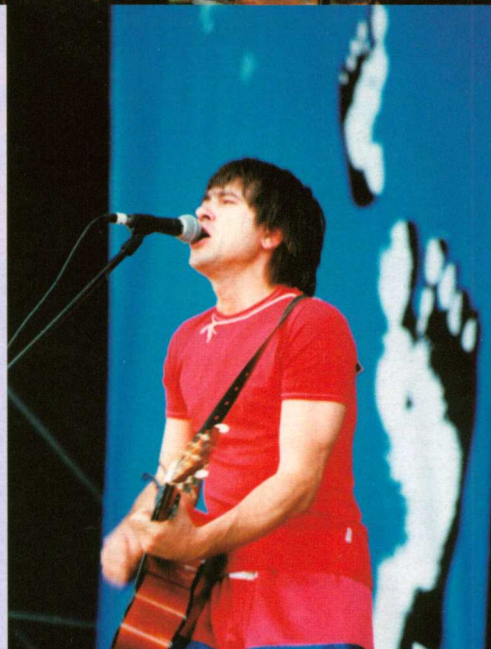
Все равно не понимаю, зачем ты про «налево» на всю Ивановскую трезвонишь.

— Я не хвастаюсь и не трублю об этом. Ты спросил — я ответил. А в остальном мы с тобой возвращаемся к тому, с чего начали: это моя личная жизнь, и вмешиваться в нее никто не имеет права.

МОЛОТОК полностью согласен. Поэтому он, ни секунды не имея в виду вмешиваться в Сашину жизнь, сообщает продюсерам следующее. **STOP**

Заявление МОЛОТКА

Уважаемые господа продюсеры! Спешим вас уведомить, что Саша Васильев к работе в кинематографе годен. Пьет умеренно и только в нерабочее время. Просыпается утром исключительно в собственной кровати. Честен до неприличия. В работу продюсеров, а равно прочих ассистентов, помощников и хитруков никогда не вмешивается. Полупрофессиональный боксер в среднем весе. Чего ж вам еще надо, господа продюсеры?!

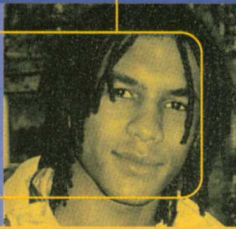


ДИСКОВОД/ЖЕНЯ ЛЕВКОВИЧ

ЧТО	«Ляпис Трубецкой». «Ляписдэнс-2»	Рэп-сборник «15 злобных рэперов»	Наталья Пушкова. «Просто»	«Леприконсы». «Все ребята перцы!»
МАЗА	«Дискотека Авария» и Грув уже сделали ремиксы «Ляпису Трубецкому». Теперь свое почтение решили засвидетельствовать Arrival и Рома Рябцев	Все, что могли вложить молодые рэперы в развитие русского хип-хопа, собрано на этом диске	Довольно симпатичная девушка. С детства мечтала о сцене, и вот теперь ее мечта осуществилась. На развороте диска — благодарность любимому мужу	«Леприки» пришли прямо вслед за «Ляписами». Свой музон обозвали «белорусский рок-н-ролл». Это когда тяжелая гитара плюс гармонь, а вокруг пляшет толпа гопников
КАК	Дешево и сердито! Похоже, все ремиксы сделаны за одну ночь на Pentium 133. И непонятно, почему Грув, типа, самый продвинутый наш диджей. Его микс ничем не выделяется. Зато команда «Лето» повеселила. Их обработка хита «Ляписа» «Яблони» превратилась в веселую пародию на Дженнифер Лопес и Джаннет Джексон	Отчего злятся рэперы? Судя по песням, бабасы просятся им в карман, мурен они разводят влекую, а сами «они чертовски талантливы» (так один из треков называется). Остается одно — зависть к лаврам Децла и «Bad В. Альянса». Может, от зависти и «зlobствуют»?	Первые строчки заглавной песни: «Ничего не надо усложнять». Это могло бы стать девизом альбома. Все действительно просто, как в привокзальном сортире. Не захотели париться поэты-песенники. Как тебе такие рифмы: «безумные — бездумные» и «измениться — перемениться»?	«Леприконсы» — неплохие «технари». Музыка этого альбома чем-то напоминает предыдущие работы музыкантов. Для кого-то это плюс, для кого-то — минус. Только на сей раз «Леприки» звучат мелодичнее. Кажется, белорусские перцы наконец станвятся профи.
ФИШКА	Диск очень смешной, но еще больше тебя приколют сами «ляписы». На их живых концертах тебя проколбасит мощнее, чем на домашней дискотеке под сборники «Ляписдэнс»	Наконец-то рэперы раскололись! Их здоровый образ жизни — обычный рекламный трюк. Слушаем трек № 11: «ноздри улавливают запах», «не пропусти последний паровоз», «конопля в Чуйской долине». Да и сама группа не здорово называется: «Некондиция»	Две песни из альбома написаны Константином Никольским. Как Наташа Пушкова заслужила такое внимание легенды рока, который для себя уже семь лет ничего не пишет, навсегда останется загадкой	На днях в клубе «Эстакада» прошел концерт «Леприконсов», по итогам которого будет выпущен живой концертный альбом группы. Наверняка это будет лучшая их работа. Ведь студийные записи «Леприков» пресноваты, зато живую парни зажигать умеют!
ФАЙЛ	«Союз» 	«Союз» 	«Союз» 	«Союз»

ПРОХИНДЕЙ

как надо



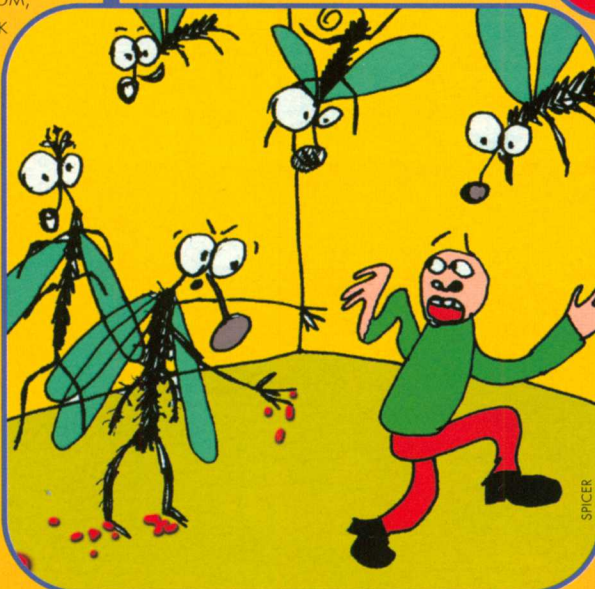
ГУЛЯ КАЛЬКИНЕНА
а как выманить на свидание упрямую подружку?

Девушки бывают разные. Некоторые бегут к тебе по первому зову. Стоит только пальцем поманить. Но с такими связываться неохота. А бывают девчонки вроде Милки: неприглашаемые, упрямые и вечно чем-то занятые. Но, как все представительницы прекрасного пола, жутко любопытные. Этим я и воспользовался, выманывая Милку на свидание. На правах старого друга и одноклассника позвонил ей и заорал в трубку: «Миленок, выручай, только ты можешь помочь!» Я знал, что у нее сейчас нет бойфренда, и надеялся на успех. «Чего у тебя там?» — «У меня сегодня свидание с очень классной девушкой. Она красавица, а я чудовище. Особенно башка. А денег на цирюльника нет. Сможешь меня постричь? Или причесать покруче? Мил, на коленях умоляю, помоги!» Я и правда стоял на коленях — искал завалившиеся под кровать презики. Сработало! Она начала выпитывать: «А что это за красавица такая? А я ее знаю? Катя, кто ли?» Я уперся рогом: «Скажу, только если пострижешь». Мы еще минут пять препирались, но любопытство победило. Милка сказала: «Счас буду», а я помчался за вином, конфетами и цветами. Оделся как на парад и встретил свою «спасительницу» лучезарной улыбкой. Она притащила кучу баллончиков с муссом, расчесок, ножниц и прочих штук (девчонки любят играть в стилистов-визажистов) и принялась обрабатывать мою башкенцию. Через час мы совместно любовались результатом (если честно, получились роскошные дреды). Я пел: «Какая ты молодец!» Но Мила меня не слушала. «Ты, Гуль, мне зубы не заговаривай. Колись, с кем у тебя свидание?» И тут я вытащил из вазы цветы, провел рукой по новой приче и признался: «С тобой, Мил. А кто еще мне нужен?» **STOP**



КАТЯ РЫЖАЯ
а как изничтожить домашних мух?

Мерзкое домашнее насекомое из четырех букв, переносчик таких заболеваний, как туберкулез, брюшной тиф и дизентерия. Знаешь? Нет, не клоп. Хуже. Муха. Это монстр среди насекомых. Потрясающе плодовита и скороспела. Муха-тетя откладывает 100–150 яиц каждые 2–4 дня. Яйца превращаются в личинки, потом во взрослых особей и начинают приносить потомство через две недели. Живет муха в среднем 40 дней. Если сейчас над моей головой кружатся две крылатые твари (муха-он и муха-она), то через месяц их будет... Не могу сосчитать, у меня с алгеброй засада. Точно, не меньше тысячи. А в конце августа они еще и кусаются, как крокодилы. Они меня сожрут. Эй, мухи! Объявляю вам беспощадную войну! Для начала укрепляем границы. Можно натянуть на окна сетки (10 рэ за метр) и смазать уксусом оконные рамы для устрашения. Из народных средств самое действенное — **цветки пижмы** (25 рэ в аптеке). Их можно



наклеить на скотч и повесить рядом с окнами. Мухи ненавидят их запах. А если противник прорвался внутрь, то пускаем в ход тяжелое вооружение. **Клейкие ленты** развешивают вблизи от формирования основных сил противника (типа, над столом). Стоят они 5–7 рэ за штуку. Вещь убойная. Через полчаса после развески ты сможешь насладиться зрелищем гибели передовых отрядов врага. **Фумигатор** со спецтаблетками от мух (30 рэ за 10 шт.) усыпит на время хитрых неприлипших. **Спрей от мух** (50–90 рэ) вырубит на лету самых стойких бойцов. Эй, мухи, есть кто живой? Вот, зараза! Последних врагов я вызываю на дуэль. Выбор оружия за мной. Мухобойка! Самое дешевое и сердитое орудие убийства. Избавляет сразу и от мух, и от лишнего жира: пока всех перебьешь, напрыгаешься до одури. А если все эти способы не помогают, нужно встать посередине комнаты и крикнуть грозным голосом: «Стоять! Смирно!» Мухи сложат крылья, упадут на пол и разобьются насмерть. **STOP**



ТОЛЯ ПОМОРШЕВ
а как определить свой болевой порог?



И нечего меня нытиком обзывать! С самого детства только и слышу: «Ты что, потерпеть не можешь? Никому не больно, только тебе одному больно!» Да, больно. Потому как у меня низкий болевой порог. Знаешь, что это за штука? Это когда твоя нервная система реагирует на боль сильнее и быстрее, чем у других людей. Какой-нибудь болеустойчивый чел может ногу себе сломать в десяти местах — и ничего, на стену не лезет. А моя тонкая-звонкая нервная система вырубается на фиг из-за простого пореза. А травма посерьезнее может вообще вызвать болевой шок.

А от него, между прочим, и кони можно двинуть. Определить свой порог можно без всякого невропатолога. Тебе понадобятся: таз, градусник, секундомер, лед и вода. Грузишь в таз с водой лед до тех пор, пока температура не снизится до двух градусов. Теперь хватай одной рукой секундомер, а другую запикивай в воду по локоть. Что, змерз, цуцня? Терпи, пока не станет совсем фигово. Уже стало? Вынимай свою мерзлую конечность и смотри на секундомер. **0–45 сек. Низкий порог болевой чувствительности.** Можешь не стесняться вопить: «Мне больно!» Ты и вправду ощущаешь боль острее, чем все остальные. Так что в боксерской секции тебе делать нечего. **46–90 сек. Средний порог болевой чувствительности.** Ты вполне болеустойчивый крендель. Ссадины и порезы для тебя — полная фигня. А вот аппендицит придется вырезать под наркозом. **91 сек и больше. Высокий порог болевой чувствительности.** Даже открытый перелом не заставит тебя орать во всю глотку. Любый вид спорта, связанный с активным мордобоем, тебе по плечу. Прошли две минуты, а ты все еще с удовольствием полоскаешь руку в ледяном коктейле? Ты не человек, а просто бультерьер какой-то! Можешь самостоятельно вытащить пальцами пулю из ляжки, глотнув сто грамм для храбрости. Как в кино про крутых парней. Да руку-то вынь из воды! А то отморозишь ее и даже не почувствуешь. **STOP**



Супербумбонкс
с мощнейшим стереозвуком и дизайном

10

— и ты король любой тусы!

БРЕАНУТТ



КУКИ-МУКИ

ВСЕ В ШОКОЛАДЕ

Я шоколад люблю во всех его проявлениях. Белый и черный. В виде зайчиков, Дедов Морозов и просто в плитках. А творю ненавижу. Тоже во всех его проявлениях. Но моя мама говорит, что без творога нет жизни на Земле. Во всяком случае, жизни с зубами, волосами и здоровыми ногтями. Поэтому каждое утро я потребляю этот полезно-противный продукт. А для утешения себя, любимой, запикиваю его в шоколадные формочки. Это очень прикольно. Кладешь кусок шоколада в кастрюльковик, ставишь на небольшой огонь и ждешь, пока шоколад растопится. Горячий шоколад заливаешь в маленькую пиалу. Через 2-3 сек сливаешь лишнее (так, чтобы на стенках остался тонкий слой) и быстро ставишь пиалу в морозилку. Через пять минут вынимаешь пиалу и встряхиваешь из нее готовую шоколадную формочку. А еще можно для украшения соорудить шоколадные листочки. Для этого нарви небольших зеленых листочков, типа тополиных или березовых. Помой их, переверни нижней (шероховатой) частью вверх, смажь растительным маслом и полей оставшимся шоколадом. Теперь клади их на смазанный маслом лист бумаги — и в морозилку. А когда отлепишь шоколадный лист от березового, зацени, какая прелесть получилась: каждая прожилка видна. Я с ними все могу съесть. Хоть творог, хоть сырой мясной фарш. **STOP**



Привет-привет! Скажи ему «нет»!

Кому-кому! Парню, который тебя допек. И сразу почувствуешь нереальную легкость на душе, в мозгах и во всем теле. По себе знаю. Однажды я целый месяц парилась и не могла решиться сообщить своему бойфренду трагическую новость. Типа, я не люблю тебя. Встречалась с ним, в кино ходила и все такое. При этом раздражал он меня зверски. Он это чувствовал и напрягался. Мне его было жалко. И стыдно за себя. Короче, сплошной нервический геморрой. И когда я наконец выдала: «Ты прости, но лучше нам больше не встречаться», он меня тихо спросил: «Ты ведь давно это решила. Почему раньше молчала?» И действительно, почему? Да потому, что себя жалела. Думала, он злиться станет, скандалить, а мне будет кисло и противно. Из-за дурацкого страха изводила нормального пацана. За месяц я достала его порядком. В результате он обиделся на меня конкретно. Навсегда. Зато последнему своему парню я заявила «Давай расстанемся» сразу, как только поняла, что любовь завяла. Было это неделю назад. А вчера он уже очухался, и мы прекрасненько покатались с ним на ролах. Потому что парень он клевый. И дружить с ним одно удовольствие. А кому-то он подарит другое удовольствие. И всем будет хорошо.

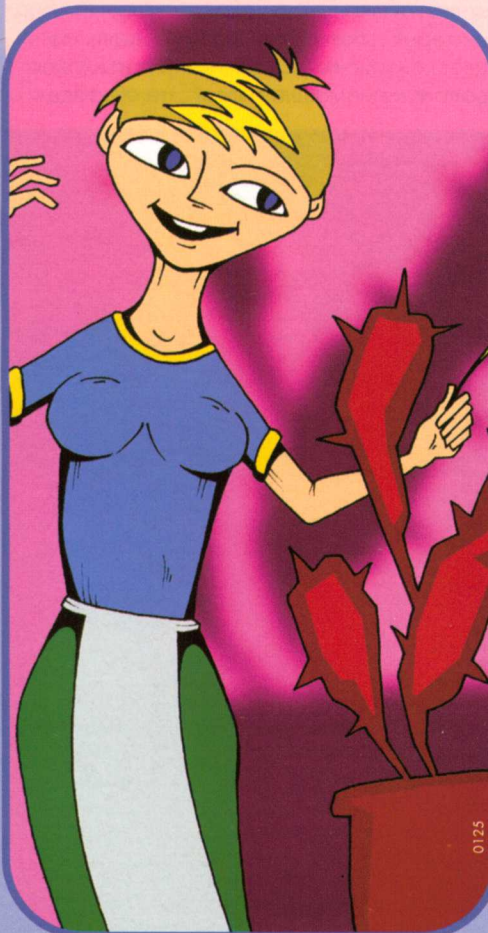
Твоя ПЯТАКСА

СУПЕР-Я

Берегись: тампоны!

Каждый месяц мне хочется стать парнем. Догадалась из-за чего? Вот-вот. А летом вообще засада. Жара, все купаться лезут. А ты сидишь на берегу, пригорюнившись, как Аленушка. И никакие прокладки не спасают. Хоть с крылышками, хоть с плавниками. Не летать мне на них в небе синем и не плавать мне в воде мокрой. Потому как они эту воду немедленно впитают со всей своей немереной способностью к впитыванию. И из речки ты вылезешь едва передвигая ноги и обтекая. В прямом и переносном смысле. И призадумалась я о тампонах. Ну, плюсы-то их всем известны. По яйчику круглые сутки о них говорят. Но яйчик молчит, о синдроме токсического шока. А это очень неприятная штука. Его вызывают некоторые виды золотистого стафилококка. Это такой мерзкий кокк, который живет в крови и

ведет себя смиренно, дожидаясь благоприятных условий. А дождавшись, начинает буянить и выделять дикое количество токсинов (ядов). И от этих токсинов твой бедный организм здорово страдает. Синдром токсического шока начинается с повышения температуры до 39 градусов, слабости, боли в мышцах, рвоты, поноса, головокружения, покраснения кожи по типу солнечных ожогов. Нехило, правда? И вся эта байда может приключиться из-за одного ма-аленького тампончика, если не соблюдать элементарные правила. Какие? Да они в каждой коробке тампонов на бумажке прописаны: не используй тампон с поврежденной упаковкой, мой руки перед введением, меняй тампики каждые 4-6 часов и т. д. И главное! Старайся использовать тампоны с минимальной! абсорбцией (впитывающей способностью). А если у тебя появился хотя бы один из симптомов токсического шока, дуй к врачу. Потому что само это не пройдет! **STOP**



КОСМЕТИЧКА

Шампунь «Витафрут» для сухих и нормальных волос от «Линды» (28 руб.). Содержит фруктовые кислоты.



Teenagers — безалкогольный антибактериальный тоник для очищения лица (76 руб.).



Румяна Prestige (50 руб.). Суперлегкие, не осыпаются, не забивают поры и отлично маскируют прыщи.



Ароматизированная вода «Розмарин» от L'erbolario (90 руб.). Стягивает поры, увлажняет.



Антиперспирант Waterfall фирмы Herbina (70 руб.). Антибактериальный. Сушит наглую, хорошо пахнет и отлично умещается в девчачьей сумочке.



Продажа через Интернет: WWW.HAYRER.RU

ХОРОШО, КОГДА СВОБОДНЫ РУКИ!



более 50 моделей



Магазины "ПЕТЕК":

ТЦ «Охотный ряд», 2-й уровень
М. «Охотный ряд», Манежная пл., 1. Тел. 737-8516

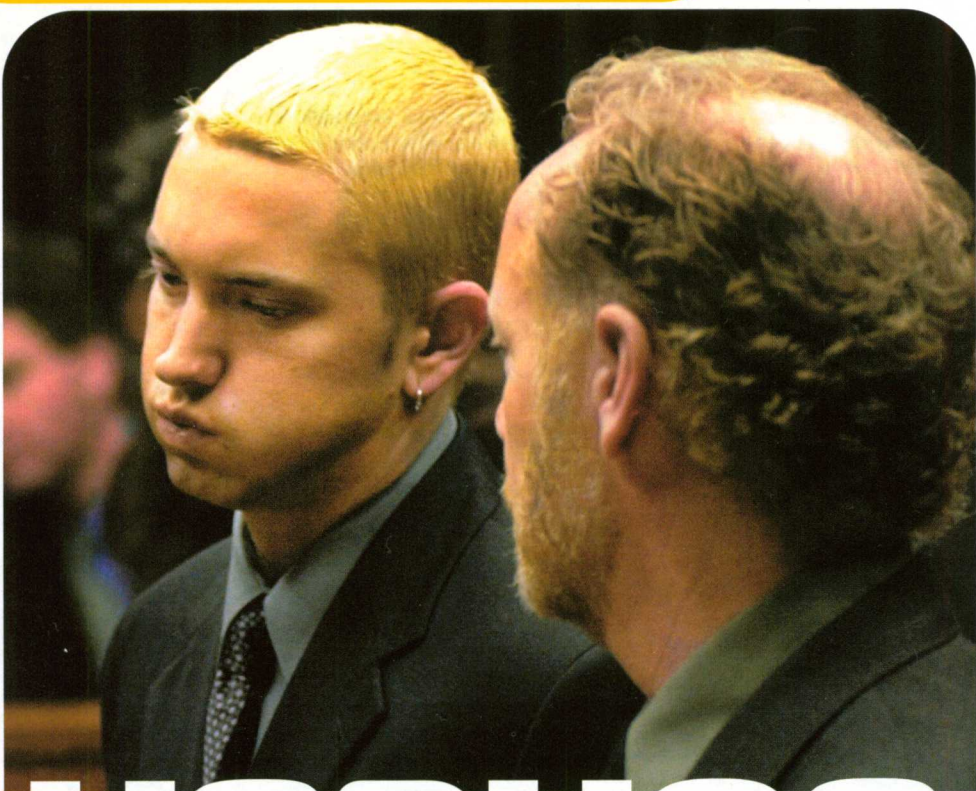
ТЦ «РАМСТОР» 1 этаж
М. «Молодежная», Ярецкая, 19. Тел. 787-2821

ТЦ «ДРУЖБА» 1 этаж
М. «Новослободская», Новослободская, 4. Тел. 973-5910

«МОСКОВСКИЙ» 2 этаж
М. «Комсомольская», Комсомольская пл. Тел. 787-2821

ТЦ «ЭЛЕКТРОННЫЙ РАЙ» 3 этаж, секция ЗП15К
М. «Правская», Кировоградская, 15. Тел. 920-1915
М. «Пушкинская», Тверская, 10. Тел. 229-5831

роман



Черное прошлое белого Эма

САША МЕДВЕДКОВ

Звезды иногда загораются, потому что вокруг них сплошной мрак. Они вырастают и покоряют этот мир. Но прошлое не хочет их отпустить. Эминем — из числа звезд с нелегкой судьбой. Его мамаша уже несколько лет пытается срубить с него денег за то, что в своих песнях он рассказал всему миру, кто она такая. МОЛОТОК получил уникальную запись одного из последних слушаний по этому делу, длившемуся почти два года.

Худощавый невысокий блондин сидел в огромном зале Мичиганского окружного суда. В нескольких метрах в постоянной готовности караулили два здоровенных охранника. Оу-Джей и Литл Бастард — надежные парни, они никого к нему не подпустят.

Через пять минут начнется очередное слушание. Дебби Р. Мэтерс-Бриггс против Маршалла Брюса Мэтерса III. Дело об оскорблении. Маршалл Брюс Мэтерс III перевел взгляд с судейской Библии на татуировку на правой руке. Slit here («Резать здесь»). Нет, он не станет резать себе вены, он вырос из этого. Не дожدهшься, сука. — **Встать, суд идет.**

Слушание длилось уже полчаса, когда в зале наконец появилась полная невысокая женщина и засеменила к местам для обвинения. Спокойно! Давненько он не видел старую каргу. А каждый раз, когда ее видел, очень нервничал. Эта женщина отобрала у него детство. Теперь она пришла за его деньгами. И ходят слухи, что собирается посягнуть на святое — на его музыку. Дебильное ТВ вчера сообщило, что она намерена выпустить рэп-сингл с тремя

песнями. Одни названия чего стоят! Dear Marshall. Это он, что ли, dear, то есть «дорогой»? — Господин Мэтерс, — молодой адвокат в костюме от «Бриони» сверкнул дорогими очками и вывел Маршалла из оцепенения, — как часто вы в детстве прогуливали школу? — Я не господин Мэтерс! Для тебя я Слим Шейди! — Протестую! — запищал адвокат, г-н Гибсон. — Господин Мэтерс, третье предупреждение. Ведите себя прилично, или я удалю вас из зала, — строго произнес судья. — ОК, шеф, больше не буду. Но и этот пусть зовет меня правильно: С-Л-И-М



Ш-Е-Й-Д-И! А ты, — Эм посмотрел судье в лоб, — можешь звать меня Эминемом. — Мистер... Эминем. Напоминаю, здесь не ваш сольный концерт, а уважаемый мичиганский суд. И, если вы забыли, мы слушаем иск вашей матери Дебби Р. Мэтерс-Бриггс об оскорблении, нанесенном ей в ваших композициях My Name Is и The Real Slim Shady, а также в ваших интервью журналам The Source, Rap Pages, Rolling Stones. Иск на 10 миллионов долларов США. Прошу вас уважать суд и отвечать на вопросы.

Эминем обвел взглядом аудиторию. Эти шакалы, эти напыщенные копы, этот старый судья-маразматик.

Они все жаждут его крови.

Он снова один, как тогда в 1989-м, когда на школьном дворе пять черных ублюдков набросились на него, 15-летнего. Ему было очень больно, но он не кричал. Потом 12 доков пять часов штопали его. Спасибо дяде Ронни, отвалил целителям пять сотен. Не то что эта стерва, мамаша! Будь ее воля, он бы там и подох, прямо на площадке для баскета, по уши в крови и дерьме. Но сейчас он молчать не будет, он все расскажет «уважаемому суду». Готовься, мамочка!

— Какая, к чертям, школа! Я менял по шесть школ в год. Мои предки катались на своем раздолбанном трейлере от Миссури до Мичигана. Папашке такая жизнь быстро надоела, и он свалил. Мы кое-как осели только в 83-м. В Детройте, в районе Истсайд. Линкольн хай скул, будь она не ладна. Вы знаете, судья, что значит быть не таким, как все? А может быть, вы, адвокат, ходили в школу, где все, кроме вас, сплошь ниггеры? Я был маленький и не знал, что цвет кожи может кого-то напрягать. А моя долбаная мамашка знала! Эта сука все

КОГО НЕНАВИДИТ ЭМИНЕМ?

Эминем — самое главное шило в заднице современной попсы. В своих текстах он не жалеет ни одну поп-звезду. Он ненавидит их всех, продажных и зажавшихся. Они отвечают ему взаимностью. Все — от Билла Клинтона до Мэрилина Мэнсона — получают от злого Слима Шейди по полной. Но есть три персоны, с которыми у Эма особенно нежные отношения.



КТО

ЭЛТОН ДЖОН

ЗА ЧТО

«Я пришел сюда устрашать педиков, они выглядят смешно, они клоуны». «Элтон — разряженный педик. Меня бесят такие, как он!»

КАК

По молодости обещал приехать в Англию и лично показать, «как нормальные парни из Детройта расправляются с извращенцами»

ИЗНАНКА

Забыв о том, что сэр Элтон один из самых известных геев на Земле, спел с ним дуэтом на церемонии вручения «Грэмми» в феврале этого года. Вот что делает с людьми шоу-биз!

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Эминем рос без отца. Всю молодость он провел в компании крепких черных парней. При этом, судя по текстам песен, он оъявленный гомофоб (тот, кто ненавидит геев). А яркие гей-ненавистники сами являются нереализованными гомосексуалистами. Да и песенка «Стэн», про парня, влюбленного в Эма, наводит на подозрения. Так что, может быть, не просто так Эминем спел дуэтом с главным геем планеты?



чтобы шашлык не обгорел

В одну английскую косметическую фирму заявился фермер из Йоркшира и заказал 500 тюбиков солнцезащитного крема для... овец! Овечий «папочка» был обеспокоен высокой солнечной активностью и хотел защитить своих питомцев от обгорания. А косметологи не удивились: год назад они уже продавали такой крем — для свиней.

ФИШЕЧКА

Коля Тимофеев говорит:

Эминем — правильный чел, «Дискоoteca Авария» его уважает. Только тексты не всегда на слух понимаю. Поэтому очень порадовался, когда такие чумовые переводы встретил.



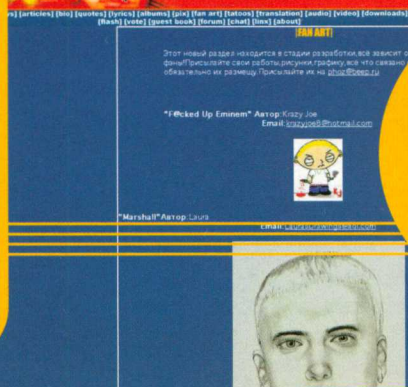
УЛЬТРА!

САЙТ /WWW.EMINEM.AL.RU/ ЛЕНА САРТОРИ

Ты english знаешь? Чего, прям все понимаешь, что они там в своих песнях поют? Ну тогда для тебя эта инфа не так уж и актуальна. Она для неспикающих. Хотя на сайте Slim Shady столько всего интересного, что любой фанат этого певца, даже и продвинутый в английском, найдет здесь, что посмотреть. Тут и фотографии Эминема, и подробности его бурной жизни. Скажем, сообщается, когда и зачем Маршалл Мэтерс (так Эминема зовут на самом деле) сделал свои многочисленные татухи, с кем он сейчас судится и почему, как развиваются его отношения с бывшей супругой Ким. Даже про то, какие мультики он любит, написано! Спецово для оголтелых фанатов пэца сделана доска объявлений, там они знакомятся, назначают друг другу свиданки, решают, как лучше отметить дэ рэ своего кумира. Для тех ботанов, что секут в английском, есть куча ссылок на оригиналы: официальный сайт www.eminem.com, хулиганский www.eminemworld.com, даже на его личное детище, сайт мультсериала www.slimshady.com. Но главное, для таких, как мы с тобой, ни черта в инглише не понимающих, даются переводы его нетленных хитов! Так что если старичок Эм запал тебе в душу, скорее двигай по Сети на сайт www.eminem.al.ru. Стопудово не обломаешься!

ВКАЧАТЬ СИПА — дать по морде (сип — женский половой орган)

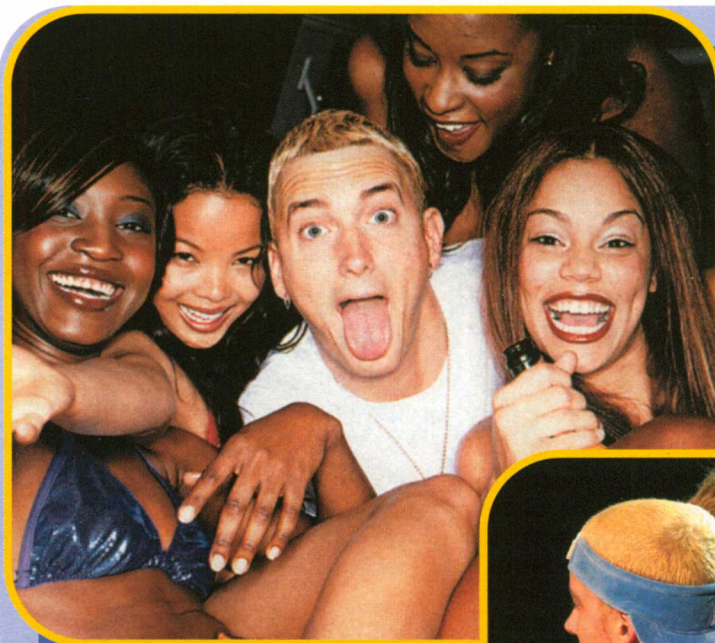
ПРОВОДНИК/СЕТЬ





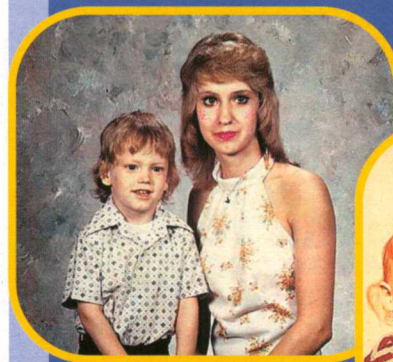
знала, но она не нашла лучшего места для своей задницы, чем черный район Детройта. Самый черный во всем Детройте! Из белых там жили только два двинутых байкера. Чуть что — и они доставали свои обрезы. Но она говорила: «Давай, давай, сынок, мужчина должен уметь переносить испытания!» 17 октября она закрашивала в календарях черным. 17 октября 1974 года — черный день ее гребаной жизни: сынок никому не нужный родился. Адвокат мельком глянул на истицу. — Повторяю вопрос: вы регулярно посещали учебное заведение? — **Нет.** — Прошу судью отметить, что ответчик практически не посещал школу, куда его с таким трудом устроила мать. — Я все делала для тебя! А ты воровал мои деньги, торговал моими шмотками и прогуливал школу. А я так любила тебя! — Ее хриплый пропитой голос дрогнул. Лживая тварь! Эм живо вспомнил, как ма-

Все, что есть в моих текстах, все, что я говорил в интервью этому надутому петуху Говарду Стерну, — все чистая правда. Моя мать — крезанутая наркоманка! Побелевший от гнева адвокат бросился к судье. Но, похоже, старикан устал. Ему не нужен еще один громкий скандал с этим бандитом. Пусть, пусть этот Мэтерс Третий выговорится, приговор-то уже известен. Пока он, Марк С. Свитальски, сидит в этом кресле, такие выродки будут уходить из суда с низко опущенной головой. Рэппер замолчал. Он задумчиво поглаживал левую руку. Там тату с именем его дочурки, его Хэйли Джейд. Рисунок всегда успокаивал Маршалла. Но не сейчас. — Когда я вспоминаю свое детство, я вижу одно и то же. Включенный телевизор, тонны комиксов, которые мамаша совала мне, чтобы я заткнулся, и ее саму, грязную, с батлом виски в одной руке и коробочкой валиума в другой. Однажды зимой парень по имени Ди' Анжело Бэйли вывел меня в школьный двор и принялся молотить башкой об лед. Я упал в сугроб и вырубился. Из уха, не переставая, шла кровь, и я еле дополз до дома. Я мечтал, что мать пожалеет меня. А она пьяно ухмыльнулась и сказала: «Круто бы было смазать эту дырку в твоей башке вискарем». Я провалялся в больнице пять дней без сознания. Дебби Р. Мэтерс-Бриггс неуверенно поднялась со своего места и слабо улыбнулась. — Но, сынок, виски всем, даже твоему ненаглядному дядюшке Ронни, помогало. Земля ему пухом. — Не трожь дядю Ронни, дрянь! Он один в этой гребаной жизни что-то делал для меня. Он привел меня в хип-хоп. А вы, бабы, все суки, и ты — первая! И Ким такая же! Ким. Эм вспомнил, как первый раз увидел

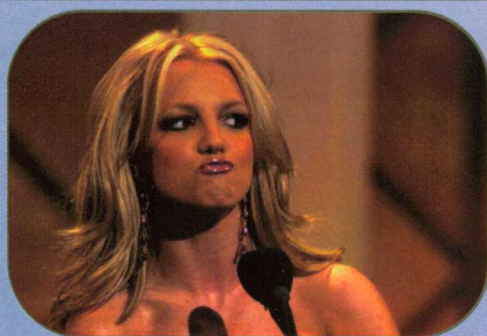
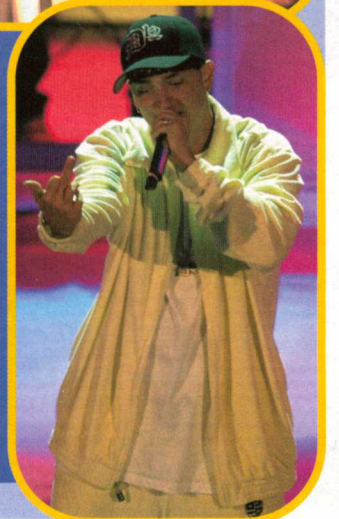


Эм: «Меня всегда возбуждали черные девки»

С голубого ручейка начинается река... То ли еще будет :)



Всю свою сознательную жизнь Эм тянулся к ней, но всегда был для собственной мамы Дебби лишь источником денег



БРИТНИ СПИРС

«Бритни — дрянь, сука недоразвитая, она что, отсталая?»

Однажды вытащил на сцену резиновую куклу, обозвал ее Бритни Спирс и «так ее в рот оттрахал, что весь зал обкончался»

Как рассказал бывший телохранитель Эма Байрон Уильямс, Маршалл Мэтерс на самом деле обожает и Бритни, и Кристину и дома слушает только их записи.

А ненавидит их только потому, что просил обеих о свидании, но получил суровый отказ

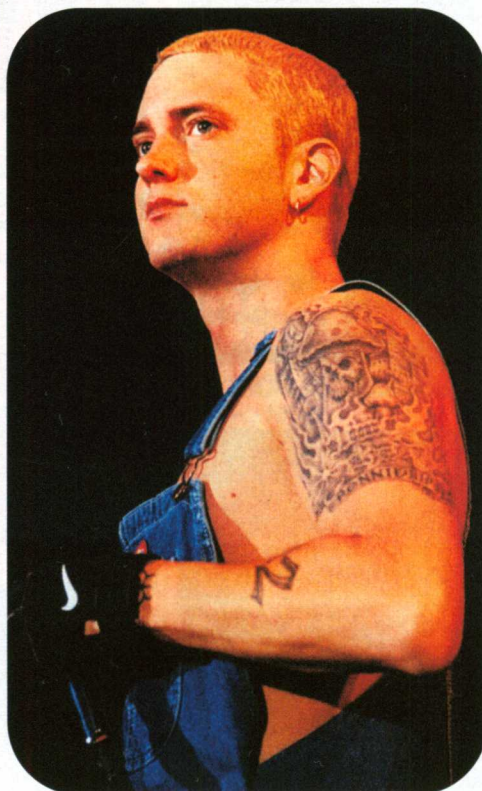
Случаи с Бритни и Кристиной совершенно одинаковы. У Эминема отношения с матерью складывались очень тяжело. Теперь он перенес это на всех женщин: он одновременно их люто ненавидит и безумно любит. Очень характерный случай — его бывшая жена Ким, с которой он не смог наладить нормальную жизнь



КРИСТИНА АГИЛЕРА

«Я болен от тебя, малышка Кристи, и от бойз-бендов. Все, что вы делаете, — это раздражаете меня... я послан сюда, чтобы уничтожить вас»

Регулярно издевается над ней в своих клипах; в песнях называет Кристину исключительно little bitch — «маленькая сучка»



нарушали всхлипывания и бессвязное бормотание. Оу-Джей и Литл Бастард — надежные парни, им деньги не за то платят, чтобы они беспокоили Маршалла. Они и не беспокоили, они стояли далеко. И не слышали, как король рэпа, уткнувшись носом в мокрый рукав, тихо скулил:

«Мама, мамочка, о Боже, прости меня. Я, я... я люблю тебя». **STOP**

дерьмовые помощники

Жители села Ливни, что на Кубани, позвонили в службу спасения с просьбой о помощи: конь упал в навозную яму и оказался по уши в дерьме. Прибывшие сотрудники МЧС заявили, что приступят к работе через день, а пока заполняют нужные документы. Крестьяне, поняв, что спасение коня — дело хозяйское, вытащили его сами, опутав круп веревками.

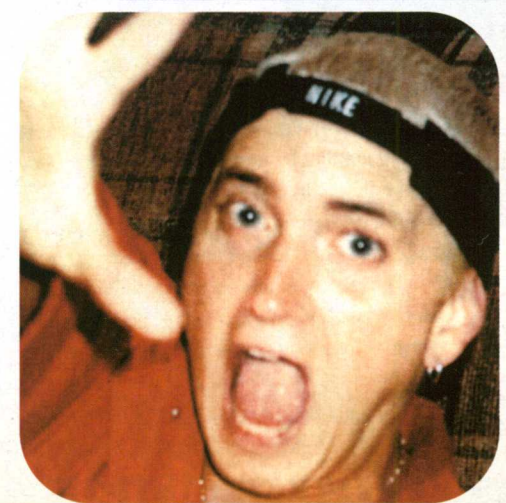


ФИШЕЧКА

маша радовалась, когда он вылетел из девятого класса после пяти пересдач переводных экзаменов. Так и сказала 15-летнему пацану: «Оплачивай мои счета или выкину из дома». А сама никогда в жизни не работала! Эм был сезонным рабочим, официантом и поваром в ресторане. **Но теперь — то король он.** И младшего братишку Натана мамаша не посмеет выкинуть на улицу, как когда-то его. Натану уж Эм денег не пожалеет. — Да! Сейчас-то она меня полюбила, когда поняла, что меня можно доить. Она смотрит на меня по ящику и думает: «Какого хрена! Он делает бабки, пусть отстегивает! Если сам не поделится, отберу». Не смей прерывать меня, мазафака! — Эминем перегнулся через ограждение и замал кулаками в сторону возмущенного адвоката. — Я отвечаю за каждое свое слово.

ее в местечке под названием Hip-Hop Shop. Ее глаза — они до сих пор иногда ему снятся. **Сначала все было как в сказке.** Он наконец свалил от мамаша, они с Кимберли зажили вместе. Родилась Хэйли. Но потом он понял, что все осталось по-прежнему. Они живут в таком же трейлере, как и тот, где прошло его детство. В стене — дырка от шальной пули. А Ким — такая же шлюха, как и мамаша! Эти бестолковые телки не умеют зарабатывать, не умеют читать рэп, они умеют только пугаться под ногами и мешать жить нормальным парням. — Это ты ее испортила! — Эминем впал в ярость. — А может, это ты что-то шепнула Ронни, перед тем как он встал и дробовик себе в рот? Признаться! Ты, ты во всем виновата!

Эминем умолк, а потом принялся швырять убийственные фразы в мать, дергая головой под одному ему слышный ритм. — Ненавижу тебя за то, что ты родила меня! Ненавижу за то, что отец ушел! За то, что мы жили, как изгои, в черном гетто! Ты выбросила меня на улицу! Ты всю жизнь пила! Я ненавижу тебя — именно ты породила Слимма Шейди, темную сторону Маршалла Мэтерса! А теперь требуешь моих денег?! Раздался стук судейского молоточка: «Перерыв! Заседание продолжится завтра!» И Дебби Р. Мэтерс-Бриггс упала в обморок. Эминем запнулся, сел и опустил голову на руки. Невысокий худощавый блондин сидел в зале мичиганского окружного суда. Все разошлись, было тихо. Только иногда тишину



МОДНИКСЫ

Эта панамка на все случаи жизни. Можно носить не только с милитаристскими шмотками, но и с бриджами и рубашками в стиле «сафари», с джинсовыми курточками и юбочками.

Панама Gherard, 510 руб., магазин «Бульдог». Топ Motivi, 929 руб., магазин Motivi. Шорты Vouche, 1335 руб., магазин «Джотто». Ремень с камнями, 660 руб., магазин «Джотто». Кошелек BW, 180 руб., магазин «Бульдог».

В таком прикиде можно не только на танке ездить, но и в школу ходить! Учителя будут в восторге от твоей плиссированной юбочки, носочков и строгой рубашки.

Рубашка Visky, 1050 руб., магазин «Джотто». Футболка Activ reople, 245 руб., магазин «Музыкальный парк» в Марьино. Юбка In love, 4200 руб., магазин «Джотто». Носки «Красная заря», 15 руб., магазин «Красная заря». Ремень из секонда, 20 руб.

С этой кофточкой отлично будет смотреться бриджи защитного цвета.

Кофта Motivi, 1487 руб., магазин Motivi. Брюки Activ reople, 1150 руб., магазин «Музыкальный парк» в Марьино.

Наряжайся так и запросто иди на дискотеку. Только вот курточку придется оставить дома, а платок можно повязать на шею или на запястье.

Платок Motivi, 372 руб., магазин Motivi. Куртка T-221, 1080 руб., магазин «Бульдог». Майка MasiMasi, 210 руб., магазин «Музыкальный парк» в Марьино. Брюки Motivi, 2175 руб., магазин Motivi. Ремень Impact, 240 руб., магазин «Бульдог». Ботинки Renegade, 1980 руб., магазин «Бульдог».

ША-АГОМ МА-АРШ!

Ура! Дождались! После двухлетнего перерыва стиль «милитари» опять с нами! Он снова взорвал умы модниц всего мира: Мисси Элиот и «Дестиниз Чайлд» уже приколотись в своих клипах на эту тему. Камуфляж — это ведь так сексуально, если под него косят твои шортики или коротенький топ! Теперь можешь смело объявлять войну всем кренделям, которые у тебя на прицеле. Будь уверена, они безоговорочно капитулируют перед милитари-герл!

Фото: Валерий КУЗНЕЦОВ

Стиль и реализация: Гала STEP/агентство «Персона»

Лицо и волосы: Ирина АНДРЕЕВА, Ольга ЧУРСИНА/имидж-лаборатория «Персона-Лаб», тел. (095) 299-01-11

Модель: Мария ТОРОПОВА/FACE FASHION МОДЕЛИ

Набор в агентство FACE FASHION МОДЕЛИ продолжается! Хочешь стать крутой моделью? Хочешь сняться в МОДНИК-САХ? Скорей звони в редакцию Юле ОРЛОВСКОЙ по (095) 209-11-32. Вдруг тебе повезет!

Благодарим Центральный музей Вооруженных сил за помощь в организации съемки.

табло



«Ночные снайперы» в клубе «Свалка»

ДИСКОТЕКИ

ДК БАРМАЛЕЙ

М. «Улица 1905 года», ул. Мантулинская, 5/1, стр. 7; тел. (095) 256-26-94.

23 августа

21.00. Группа «Мел» и «Магнитная аномалия». Вход: со студенческим — 50 руб., без — 70 руб.

24 августа

24.00. Вечеринка «Мулен Руж». Показ фильма. Вход: 100 руб.

26 августа

23.00. Ток-шоу «Полнолуние». 24.00. Remix-party. Вход: по студенческим — 50 руб., без — 70 руб. Пиво — от 50 руб.; соки, кола — от 23 руб. Флаеры — в клубе и ТК «Охотный Ряд» (первый уровень).

КОНЦЕРТЫ

СВАЛКА

М. «Профсоюзная», ул. Профсоюзная, 27; тел. (095) 128-78-23.

24 августа

23.59. Группа «Ночные снайперы». Вход: до 22.00 — 140 руб., после 22.00 — 180 руб.; после концерта: мурены — 50 руб., крендели — 100 руб.

25 августа

23.00. Группа «Чиж и Ко». Вход: до 22.00 — 170 руб., после 22.00 — 200 руб.; после концерта: мурены — 50 руб., крендели — 100 руб.

28 августа

20.00. Вечеринка «Свой grunge круг». Вход: до 22.00 — 70 руб., после 22.00 — 70 руб., с флаером — 60 руб.; после концерта: free. Пиво — от 30 руб.; соки, кола — от 20 руб.

ТОЧКА

М. «Улица 1905 года», Звенигородское ш., 4; тел. (095) 253-43-55.

22 августа

23.00. Crushers (гаражный рок, хиты 60-х). Вход: 100 руб.

25 августа

23.00. «Тайм-аут». Вход: 200 руб.

28 августа

23.00. Crazy Disco! Вход: мурены — бесплатно, крендели — 30 руб. Пиво — от 50 руб.; соки, кола — от 20 руб.

КИНО

МДМ-КИНО

М. «Фрунзенская», Комсомольский пр-т, 28; тел. (095) 245-84-38.

22-23 августа

09.15. «Тень вампира». 50 руб. 11.00. «Эволюция». 70 руб. 13.00. «Кокаин». 70 руб. 15.15. «Тень вампира». 90 руб.

24-26 августа

09.30. «Мартовский кот». 50 руб. 11.15. «Эволюция». 70 руб. 13.15. «Парк юрского периода-3». 90 руб.

27-28 августа

10.45. «Часовой механизм». 70 руб. 14.15. «Мартовский кот». 90 руб.

ВИТЯЗЬ

М. «Беляево», ул. Миклухо-Маклая, 27а; тел. (095) 335-71-01.

23-28 августа

09.30, 14.00, 18.30, 23.00. «Мулен Руж». 12.00, 16.30, 21.00. «Животное». От 20 до 120 руб.

МЕЧТА

М. «Каширская», Каширское ш., 42/1; тел. (095) 324-85-77.

22 августа

09.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30. «Мулен Руж».

23-28 августа

09.30, 14.00, 18.30, 23.00. «Мулен Руж». 12.00, 16.30, 21.00. «Животное».

Ура!!! Дешевые сеансы: 10.00 — 30 руб., 13.00 — 50 руб.

ИЛЛЮЗИОН

М. «Китай-город», Котельничская наб., 1/15; тел. (095) 915-43-53.

22 августа

17.00, 19.00, 20.40. «Все возможно, детка».

24 августа

17.30, 20.00. «Клуб «Коттон» (Ричард Гир).

25 августа

14.30, 17.15, 20.00. «Амадей» (реж. Милош Форман).

27 августа

16.00, 18.15, 20.30. «Мумия возвращается».

От 10 до 60 руб.

ВЫСТАВКИ

ИГРОТЕКА УВЛЕЧЕНИЙ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

М. «ВДНХ», ВВЦ, павильон 8; тел. (095) 181-99-54.

С 22 августа

Игротека развлечений. Время работы: ср — вс с 10.30 до 17.30. Вход: для детей — 15 руб., для взрослых — 20 руб.



Фильм «Мулен Руж»

маза

МЕСТА МОЛОДЕЖНЫХ ТУС

МОСКВА

МАНЕЖКА. М. «Охотный Ряд», Манежная пл. Игрют на гитаре, бьются в сокс, обливаются водой из фонтана, раздают флаеры. Warning: клан White Smoke иногда еще обувает!

ПУШКА. М. «Пушкинская», Пушкинская пл. Памятник Пушкину, Труба (подземный переход). Главная место стрелок в городе. Раздают флаеры, слушают музыку из ларьков.

ПОКЛОНКА. М. «Кутузовская», Поклонная гора. Катаются на роликах, скейтах, великах, обливаются водой из фонтанов. Warning: в праздники лом народу!

АРБАТ. М. «Арбатская», «Смоленская», ул. Арбат. Первая пешеходная зона а-ля Европа. Художники, уличные музыканты, брейкеры, гадатели, гости столицы, Стена Цоя, руссиш-сувенирен, бомжи, менты.

ЧИСТЫЕ. М. «Чистые пруды», Чистопрудный б-р. У памятника Грибоедову тусуют компьютерщики, скейтеры. Лодки напротив. Иногда прогуливаются артисты «Современника» и «Табакерки». Warning: круглосуточный бомж-бомонд!

ПАТРИКИ. М. «Маяковская», «Тверская», Патриаршие пруды. Булгаковские места. Тусуют московские альтернативщики, художники и иностранеры. Добродушная милиция. Есть туалет.

ТЕАТРАЛЬНАЯ. М. «Театральная», «Охотный Ряд», пл Революции, Театральная пл. Тусуют рейверы, трансеры, спекулянты, геи. Забивают стрелки, раздают флаеры.

ЭКСПОЦЕНТР

М. «Улица 1905 года», авт. 12 до ост. «Выставочный комплекс»; тел. (095) 255-37-99.

24-29 августа

Российский международный автосалон. Время работы: 24-го — с 13.00 до 18.00, в другие дни — с 10.00 до 18.00. Вход: 100 руб.

ПИТЕР

ДВОРЦОВКА. М. «Невский проспект», Дворцовая пл. Катаются на роликах, скейтах, играют в сокс, играют на гитарах, забивают стрелки, сидят в летних кафешках.

КВАДРАТ. М. «Невский проспект», спуск к Неве напротив Зимнего дворца. Малоизвестные рок-команды и сочувствующие им. Песни под гитару. Супервид на город.

МАЛАЯ САДОВАЯ. М. «Гостинный двор», ул. Малая Садовая. Центр Невского, возле модного магазина «Интерактив». Стрелки у фонтана, летние кафе, круглосуточный супермаркет.

ФИШКА. М. «Площадь Восстания», ул. Пушкинская, 10, двор культового рок-клуба Fish Fabrique. Рокеры, художники, андеграунд-тусса круглосуточно. От «Текилы» до «Кирпичей».

КЛИМАТ. М. «Канал Грибоедова», угол канала Грибоедова и Невского, под арками, около метро. Центровое место стрелок. Тусуют рейверы. Раздают флаеры. Рядом Казанский собор, на ступеньках которого сидят студенты.

ПАРК ПОБЕДЫ. М. «Крестовский остров», Приморский парк Победы. Тусуют экстремальщики, катаются на роликах (есть рампы), играют в сокс.

РЕНЕГАТ. М. «Гостинный двор», наб. р. Фонтанки, 50. Самый крупный граффити и хип-хоп-магазин города. Туса соответственно: райтеры, роллеры, брейкеры, скейтеры, джамперы, серферы, хопперы, рэпперы.

запкнижка/SOS

	МОСКВА	ПИТЕР
Служба спасения	(095) 937-99-11	(812) 316-00-25
Служба газа	04	04
Институт скорой помощи	имени Склифосовского: (095) 280-93-60, (095) 280-41-54	имени Джанелидзе: (812) 105-55-32
Скорая наркологическая помощь	(095) 407-71-50	(812) 540-50-16
Скорая глазная помощь (круглосуточно)	(095) 924-34-24	(812) 272-59-55
Стоматологическая детская пол-ка (19.00-08.00)	(095) 148-55-22	(812) 314-02-83
Экстренная психологическая помощь (телефон доверия; круглосуточно)	(095) 205-05-50	(812) 164-00-05
Скорая психиатрическая помощь	(095) 925-31-01	—
По вопросам контрацепции	(095) 438-85-06 (центр экстренной контрацепции; будни, 10.00-16.00)	(812) 323-41-37 (информационная линия)
Правозащитная служба для детей и молодежи	(095) 291-58-72, (095) 291-91-76 (будни, 12.00-16.00)	(812) 321-90-11, (812) 113-49-44
Скорая компьютерная помощь	(095) 468-05-61, (095) 468-43-01	(812) 320-02-02, (812) 277-13-03

самое главное



С динозаврами сражаться сложно. Но можно

КИНО/«ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-III» В «ПУШКИНСКОМ»

Динозавры могли бы сказать с полным правом: «Лучше ужасный конец, чем ужас без конца». Несколько миллионов лет назад они царили на Земле, а потом все разом повымерли. Теперь, однако, они ожили — благодаря усилиям пронырливых киношников. И все для того, чтобы вновь погибнуть. А потом опять воскреснуть. А все дело, как водится, в деньгах: каждая серия про многострадальных монстров приносит баснословные барыши. Вот и сейчас хитрый Стивен Спилберг не прогадал — наверняка получит с третьей части «Парка юрского периода», которую он продюсировал, не один мешок баксов (несмотря на идиллический сюжет и отвратительную игру большинства актеров). И так, динозавры оккупировали маленький остров у

берегов Гватемалы. Он объявлен заповедником и закрыт для посещения. Но любопытные туристы все же проникают на остров. Последствия, само собой, трагические. Жертвой неумного любопытства становится десятилетний мальчик, пропавший после экскурсии на остров. Его родители организуют спасательную экспедицию в надежде разыскать сына. Но самолет разбивается при посадке, и уже сами спасатели оказываются в лапах доисторических рептилий, которые не только невероятно жестоки, но и довольно умны. Во всяком случае, умнее, чем попавшие в их ловушку люди. Оценить все прелести фильма можешь с 23 августа в «Пушкинском»!

FIVE

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
МОТОТОК





ДВИЖЕНИЯ

мировая битва в разгаре!

МАША ФИЛИППЕНКО, фото PARTIZAN ENTERTAINMENT

Знаешь, кто зарабатывает больше всего в ночных клубах Европы? Не-а! Стриптизерши на втором месте! А на первом — танцоры. Особенно ценятся те, кто танцует брейкданс. Наверное, за независимость и упертость в свою тему.



У тебя есть ровно минута, чтобы проявить себя в сольном выходе

Десять лет назад в Германии кто-то придумал собрать всех более-менее приличных брейкеров на битву. Набралось триста сумасшедших челов. Потом подтянулись соседи, народ из Штатов и Японии. Так сложился чемпионат мира по брейкдансу Battle Of The Year. Теперь в Германию ежегодно в обязательном порядке ездят лучшие танцоры мира.

Это мерка, международный стандарт.

В 1997 и 1998 годах на «Баттле» отметились наши Jam Style & Da Boogie Crew. Правда, ничего не заняли. В этом году битва назначена на 11 ноября, и город уже известен: Ганновер. А 31 августа в Москве впервые пройдут отборочные соревнования, и команда-победитель поедет сражаться на «Баттле» за Россию! Брейкданс-команд в России не так уж и много. И все они друг друга знают. Так что офигительная новость про отборочный тур разлетелась мгновенно. Кто захотел участ-

вовать, прислал видео, и организаторы отобрали лучших. По одной команде от каждого города. Только от Москвы две: Life Span и Battle Moves.

«Лайф Спэн» засветились, победив на Первом московском открытом фестивале по брейкдансу Moscow Open-2000. Battle Moves — молодая московская команда, занявшая 1-е место на джеме Ready to Battle, который устраивали «Да Буги» в 1998 году. «Баттлы» — единственные, у кого есть официальный спонсор и свой хип-хоп магазин.

От Питера едут биться «Клинч-Мастер», объединенные с «Реактивом». То есть лучшие танцоры города.

В брейкдансе нет жестких спортивных стандартов.

Так что и условий особых нет. На отборочном туре нужно будет просто (хе, просто!) показать готовое шоу под свою музыку. Единственное ограничение — не больше семи минут. Схема чемпионата — как в

СПОРТНОВ



на шаре вокруг шара

Очередную попытку облететь мир на воздушном шаре предпринял 57-летний американский миллионер Стивен Фоссет. Наполненный гелием серебристый шар с экстравагантным миллионером на борту стартовал с западного побережья Австралии, взяв курс на восток. По прикидкам самого Фоссета, на то, чтобы облететь вокруг Земли, ему понадобится около двух недель. От попутчиков Стив отказался: всю сладость победы он собирается вкусить сам. Вот только не ясно, осуществится ли мечта, ведь четыре предыдущие попытки мистера Фоссета заканчивались вынужденными посадками.



мика устал проигрывать

Слухи, что финский гонщик намерен оставить мир «Формулы», поползли еще в конце мая. Только вот сам Хаккинен и его команда McLaren называли все это враками и ругали ворон-журналистов. А на прошлой неделе Мика сделал заявление для прессы: мол, утомился он со всякими Шумахерами и Култхардами тягаться, пора и о пенсии подумать. «„Формула-1“ — это дело, в котором чаще проигрываешь, чем выигрываешь. Правда, найти работу, похожую на гонки, будет очень сложно», — сказал Хаккинен. Повезло оставшимся: одним реальным конкурентом меньше!



ЗОЛОТАЯ МЕСТЬ

Неожиданный сюрприз коллегам по сборной преподнесла 29-летняя киевлянка Жанна Пинтусевич-Блок: она стала чемпионкой мира на самой престижной дистанции — стометровке, пробежав ее всего за 10,82 секунды и опередив саму мисс Бег, американку Мэрион Джонс. Силы для победы Жанне придала жажда мести. Дело в том, что на чемпионате-1997, который проходил в Афинах, бегунья проиграла Мэрион всего 0,5 секунды и с тех пор страстно мечтала о реванше. И вот спустя столько лет ее желание осуществилось: в Эдмонтоне она свое взяла. Прямо корсиканская вендетта какая-то!

ЧЕ БУДЕТ

невский фронт атакует

Питерские фаны отродясь не бросали своих любимцев из «Зенита». Ни когда ребята вылетали из высшей лиги, ни когда они с трудом играли даже с самыми отстойными командами. Зато теперь у болельщиков из «Невского фронта» есть реальный повод для гордости: «Зенит» уверенно держится в тройке лидеров чемпионата, авторитетный «Спорт-экспресс» называет его лучшей командой июля, а вратаря Малафеева собираются приглашать в сборную России.

25 августа у «Зенита» очередное испытание на пути к медалям — крепкая владикавказская «Алания». Молодых «зенитчиков» попытаются поставить на колени опытный бразилец Паулу Эмилиу и свежие румыны Мире и Григоре. Ломись на «Петровский», помоги «Зениту» повторить золотой триумф-1984!

надежды F-1 на воробьевых

25 августа весело будет и в Москве. Тащишься от Шумахеров, Култхарда и Монтойи? Тогда без вопросов гони на Воробьевы горы! Первая «Формула» пока не добралась до столицы (осталось всего пару лет!), зато ты точно попадешь на третий этап чемпионата России по кольцевым гонкам класса «Формула-3». Возможно, скоро лидеры нашего чемпионата из «ЛУКОЙЛ-Рэйсинг», «Арт-Лейн Инжиниринг» и «Канопус Кастрол» появятся на знаменитых трассах в Монце и Эшториле в форме «Джордана» или «Макларена». А ты сможешь хвастать друзьям, что уже в 2001-м видел, как они круто гоняли по Москве!



В свободное от тренировок время би-бои танцуют на улицах. А рядом стоит шляпа.

Германии: судьи осмотрят все шоу и выберут две команды, которые будут сражаться за 1–2-е места, и две — за 3–4-е. И начнется самое интересное — непосредственно баттлы. Финалисты выйдут стенка на стенку.

Баттл, в отличие от шоу, представляет собой экспромт. Команды-соперницы выходят по очереди показывать трюки (помнишь Run DMC с их It's Like That?). Иногда повторяют трюк соперников, стараясь их переплюнуть, а потом показывают свой. Сами танцоры говорят, что брейк не лезет ни в какие рамки и оценивать его можно только по ощущениям. Не-прав-да!

На самом деле критерии есть!

Идет давний жаркий спор на тему, что в брейке главное. Одни считают, что гимнастическая подготовка: сколько чел делает оборотов на голове и на какой скорости крутит гелик (геликоптер, гелик — вращение на спине с поднятыми ногами). Другие больше уважают оригинальность подачи, красивые связки между трюками, неожиданные переходы и чувство музыки. В верхнем брейке и электрике ценятся пластичность и артистизм. Тут берут свое девочки. Ведь до нижнего брейка их не допускают — би-бои говорят, у них определенные точки перевешивают! Программный элемент — голова (кручение на макушке). Для него би-бои шьют

специальные шапочки. Профи давно не крутят голову просто так — скучно. Им прикольной замедлиться, потом ускориться или красиво зайти на голову из другого элемента — например, из того же гелика, да еще без рук. Самым сложным сейчас считается новый трюк эввис (от англ. air twist) — прыжок на руках с переворотом в воздухе. Но если где и искать фишку, то в стайле! Стайл — это все, что не трюки. Тут каждый сам придумывает движения и образы, неожиданные фриззы (от англ. freeze — заморозить). Ведь набор элементов у всех одинаковый, а стайл — самый свободный момент в шоу. По жизни у многих брейкеров прескверный характер. Наверное, потому, что в их фишку оч-чень долго врубались. Но смотреть, как они танцуют, можно бесконечно.

Посмотрим? STOP

Подробную инфу о месте проведения и билетах лови в ТАБЛО на стр. 11.

представляют
ПЕРВЫЙ ЕЖЕГОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ БАЗАР

SNICKERS **ORFENIJA**

НОВОСИБИРСК
25 АВГУСТА 11⁰⁰ - 23⁰⁰
НАБЕРЕЖНАЯ
ГОСТИНИЦЫ "ОБЬ", ул. ДОБРОЛЮБОВА 2

Роллеры, байкеры, рэперы, скейтеры, соксеры, райтеры, хип-хиперы и все молодые городские герои, здоровая нация - ваше место здесь!

Голос улиц: группа **Корабль** (Москва), **Da Boogie Crew** (Москва), **Moscow Freestyle Team** (Москва), **DJ Uiper** (Москва), **AK 47** атакует: **Drum'n'Bass** с тобой **ГРУВ** (Москва), **ДЭН** (Москва), **БУМЕР** (СПб), **ПУССИ** (Москва). Убойные конкурсы на выживание, графити на стенах и на машинах, полный экстрем, Volley Sock, роллеры, скейтеры, триал, **ГОРЫ ПРИЗОВ**

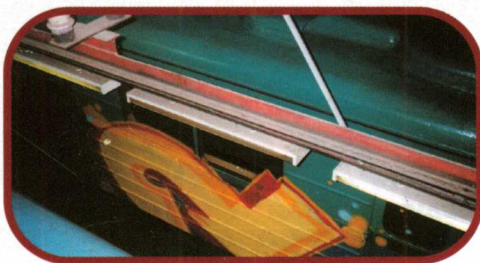
Со своим спортивным инвентарем - вход бесплатный. Для остальных - ОДНА ЭТИКЕТКА от SNICKERS

С этим флаером вход бесплатный

МОЛОТОК NIVEA MEN

НЕРЕАЛЬНО дольше скрывать это! Граффити прорвалось наружу! С сегодняшнего дня **МОЛОТОК** и твой любимый напиток **DR PEPPER** отдадут целую страницу на разбомбление самым свободным челам планеты. Каждую неделю ищи под лого **DR PEPPER** инфу о самых свежих и прогрессивных направлениях молодежной субкультуры. Присылай эскизы, фотки работ с комментариями и пометкой **МОЛОТОК-DR PEPPER**. Расскажи о своей команде. Узнай то, что хочется. Уже пора. PEACE!

ИРА УЛИТКА, райтер, фото ТАМАРЫ ВОЛКОВОЙ
Угадай, какие две книги точно читал каждый уважающий себя граффитчик? Ну, «Самоучитель начинающего художника» — это ты загнул. Комиксы и русско-английский словарь! В первых ищут кэрэки, во втором — english words. Потому что делать граффити по-русски считается некруто.



ГОВОРИТ DR PEPPER:

Русские буквы еще красивее латинских. Так что если вместо мата на стенах, в подворотнях и на заборах появится граффитная кириллица — DR PEPPER только за!

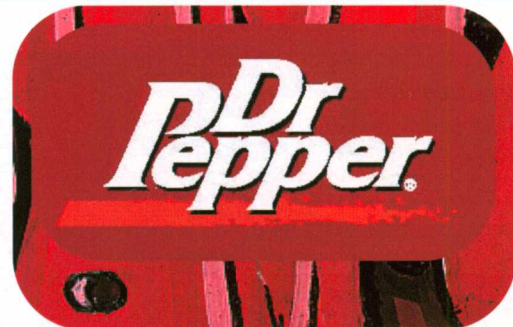


Патологическая любовь ко всему иностранному была у нашего чела всегда. Когда-то утверждали, что невозможно петь по-русски рэп. Как, ну как можно передать все муки черной ниггерской души на варварском русском языке?! Правда, потом пришел Шефф и всех, хм, спас. Подошла очередь граффити. Кажется, оно потихоньку начинает приживаться на холод-

ной русской почве. И его уже даже не так сильно пинают. Но все равно остается налет ненашестьи. А все потому, что буквы-то нерусские! А почему, собственно, они не русские? Раньше понятно: все западное было под запретом, а потому привлекательно. И чужое-нелегальное автоматом становилось круче своего, разрешенно-навязанного. Но преклонением перед Западом проблема не исчерпывается. Все знают: **на заборе хорошего не пишут!** Самое распространенное русское граффити всенародно известно — то, что из трех букв. Действительно, не очень прилично. Наша власть может сколько угодно бороться за русификацию названий фирм и магазинов — граффити-мир это не колышет. Выцепит какой-нибудь Васян в засаленном журнале прикольную закорючину — и вот уже красуется на соседней стене слово belch. А переводится оно... Посмотри сам! Насчет рэпа хоть какой-то аргумент есть: много шипящих и свистящих. Но кириллица-то, при-

красная страница

русские народные граффити



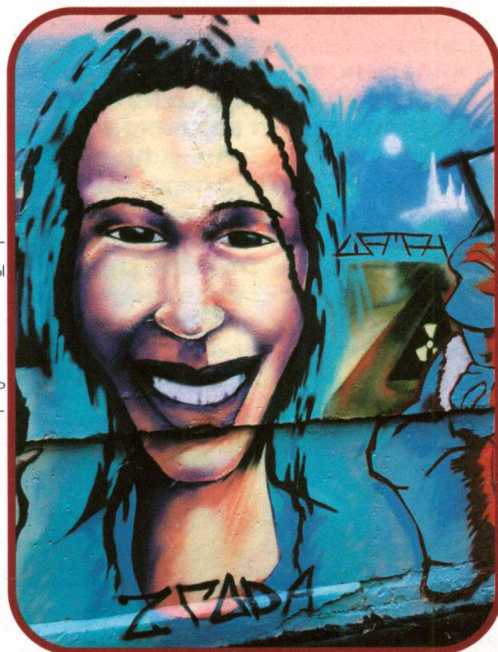
шедшая из древнегреческого языка, — это знаки, а не звуки! Их не петь, а рисовать надо. С другой стороны, Васян наш условный часто тащится как раз от того, что его хитрую закорючку никто не понимает.

Он художник, ему в кайф быть непонятым.

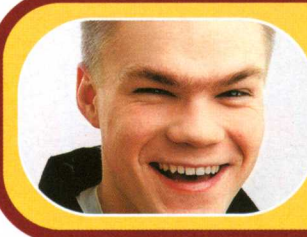
Нет, райтеры, конечно, делают граффити на русском. Но только если их очень попросят — спонсоры. Чаще всех русские шрифты набивают бомберы. Их любимые слова: «Зло», «Свобода», «Любовь». А еще чаще они оставляют свои имена. «Мы пишем на русском, чтобы нашу работу мог разобрать обычный русский гражданин. Мы против засилья английского сленга!» Хотя все проще. Первая цель бомберов — продвинуть свое имя. А по-русски и дойдет быстрее, и запомнится легче.

Может быть, русские граффитчики боятся, что их наконец поймут?

Только не думай, будто им нечего сказать. STOP



ШАМАН. Почему в России нет русского граффити? Потому что большинство граффитчиков привыкли воровать у западных художников. Они переделывают их концепции и выдают за свои. Разработка русского стиля и русских шрифтов — дело сложное. Не всякому под силу. Аналогов буквам Ж, Ш, Ц, Э, Ы, Ю, Ф не существует, их придется разрабатывать с нуля. Граффити по-русски возможно, но не сейчас, попозже.



МАРК, Battle Moves. У граффити по-русски есть перспективы. Между прочим, Америка сейчас очень заинтересована в нашем граффити, а в Европе можно купить журналы с русскими работами. Я рисую и на английском, и на русском. В кириллице есть очень красивые буквы, которые можно интересно поломать. К тому же райтеру приятно, что у себя на родине его понимают. Во всех смыслах.

СВЕЖАЯ СТРУЯ

блокбастеры

ШАМАН
На нас надвигаются блокбастеры. Огромные квадраты, залитые однородной краской, которая хорошо ложится на все поверхности и забивает все в первый проход. Потом в квадрате контрастирующими линиями вырезается буква. Это утрированный бомберский стиль — продвижение своего имени в огромном масштабе. На Западе блокбастеры появились еще в 70-е. До нас только докатилось. Единственная краска, которая для того годится, — серебряная abco. Из наших сейчас блокбастеры рисуют некоторые бомберы — команды «ТГБТК», «Зачем». Блокбастеры набивают на гаражах, вагонах. Создать блокбастер может позволить себе не каждый. Во-первых, по деньгам: это ж сколько краски надо, чтобы вагон забить! Во-вторых: уходит примерно час работы. А время — риск. Есть тонкая грань между тем, что дорого и опасно, и тем, что очень хочется. Ищи ее!

ГОВОРИТ DR PEPPER:

Блокбастерами хорошо закрывать неудачные работы. А еще их хорошо оставлять на тех стенах, где вокруг полное уродство. Потому что блокбастер — это еще и окно в другой мир!

ЭКШН

разграффи!

Москва и Питер объединяются в глобальном фестивале твоей Граффической культуры — **DR PEPPER GraFFest!**

Это будут комиксы, компьютерная графика, урбан-фотография, татуировки, пирсинг, шраминг, бодиарт, рисование на одежде, дреды и раста.

Ты сможешь лично во всем этом участвовать **2 СЕНТЯБРЯ** на одной из крупнейших открытых площадок Питера, а **8 сентября** — в центре Москвы.

Хедлайнеры — граффити-крю, тату-, раста- и пирсинг-мастера, художники, фотографы из Москвы и Питера (их отберет спецжюри).

Лучшие встретятся в суперфинале **9 сентября** в Москве.

Ты граффитчик, мастер тату или дредлоков, фотограф, художник, дизайнер и хочешь участвовать в «Граффесте»? Звони **ЮЛЕ ОРЛОВСКОЙ** по (095) 200-40-55 — она сообщит тебе условия участия.

На Граффесте каждый сможет выменять свой эскиз на напиток от **DR Pepper!** Для этого нарисуй в купоне свой скетч или узор, укажи свое имя, телефон, вырежь и принеси на Граффест.

2 сентября — Питер. **8 и 9 сентября** — Москва. Подробности лови в следующем **МОЛОТКЕ!**

БОМБЕР — граффитчик-экстремал, нелегал, бомбит в неположенных местах — очень быстро и чаще всего ночью
ЗАБИТЬ, НАБИТЬ — нарисовать, изобразить
КЭП — насадка на баллон с краской, регулирует толщину струи
КЭРЭК — от англ. character, персонаж
РАЙТЕР — граффитчик-профи, предпочитает легальные стены, продвигает свою марку, рисует на заказ

СЛЕНГОВАРЬ

МЕНЯ ЗОВУТ _____

МОЙ ТЕЛЕФОН _____



ОСТОРОЖНО
Ненормативное
содержание

СЛЕДОПЫТ

«ТАТУ»
в та-туле

НАТА КРЕЗИНА, фото ДМИТРИЯ САПРОНОВА

Приколись: на гастролях в Туле у «татушек» появилась новая фишка! Теперь девчонки не только сами целуются на сцене, но и зрителей заставляют. Приглашают на сцену двух парней и двух девчонок из зала. Те высказывают, ничего подозревая. Радуются, что первые успели. Друганам подмигивают. И спрашивают у «татушек»: «А теперь что?» А те им: «А теперь целуйтесь!» — «С вами?» — «Размечтались! Целуйтесь друг с другом! Крендель с кренделем, а девчонка — с девчонкой!» И зрители понимают, что попали. Некоторые показывают fk и уходят. А некоторые целуются: может, надеются, что «татушки» к ним при-**



17.00. Приехали! Сидят в ресторане голодные и злые. МОЛОТОК не любит



21.30. Автографы пишут. Писательницы, понимаешь

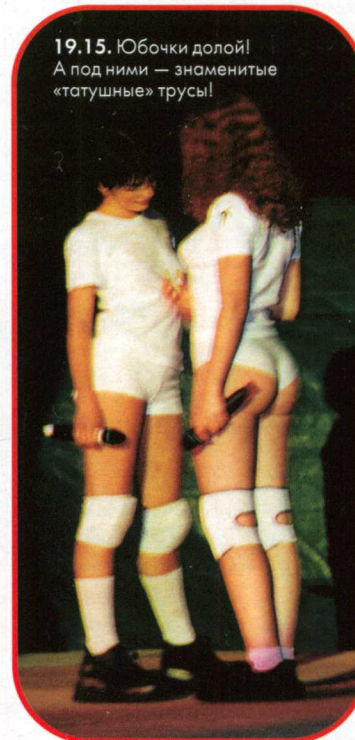


13.00. Подружки-«татушки» едут в Тулу. В автобусе телек зырят, шоколадки жуют и сил набирают

соединятся? Присоединятся или нет, это ты сам на их концертах поймешь. А вот МОЛОТОК — один из всех журналов и газет — поехал с «татушками» в Тулу. Вместе с ними ел, вместе с ними спал в автобусе и отдыхал в гримерке. А еще и все сфоткал!



17.20. Жуют салаты, с набитым ртом разговаривают, МОЛОТОК любит самой нежной любовью



19.15. Юбочки долой! А под ними — знаменитые «татушные» трусы!



19.00. «Татушки» в юбочках такие маленькие, а сэкьюрити в черном такой здоровенный!



22.00. Едут обратно. Спят и видят своих сэкьюрити. На сцене. В трусах. Целующихся

ХЕЙ-ВИДЖЕЙ

КЛУБНИЧНЫЙ ургант

МАША ЕЛЬЦОВА

Дорога от работы до дома занимает у него десять часов, причем большую часть пути он проводит в поезде. Ваня Ургант живет в Питере, а трудится в Москве, на MTV. Вот это рвение! — оценил МОЛОТОК и решил лично высказать свое восхищение новому ведущему «Бодрого утра».



Тяжело, поди, приходится? Считаю, полжизни под стук колес проходит. — Нелегко, но я не жалею. А с сентября буду квартиру в Москве снимать и жить припеваючи.

Интересно, а как ты вообще на MTV попал?

— По благу. Как же еще?

А серьезно?

— В Питере проходил КВН, в котором я участвовал, а Антон Комолов сидел в жюри. Нас познакомил приятель, редактор Маслякова. Правда, прежде чем меня взяли ведущим в «Бодрое утро», пришлось пройти жесткий отбор.

И ты так хотел работать на MTV, что победил?

— Да, мечтал о славе и наживе. А если честно, первый раз, когда я приехал на MTV, мне все дико не понравилось. Думал, больше этих людей видеть не хочу, тем более работать с ними. Но решил попробовать, и после первой же зарплаты мое мнение резко изменилось. Шучу. Просто привык.

Кстати, сколько получает виджей MTV?

— А вот это тайна. Коммерческая.

Ты ведешь программу в паре с Леной по понедельникам и пятницам. В остальные дни в эфире «Бодрого утра» работают прежние ведущие, Комолов и Шелест. Признайся, вы им подражаете?

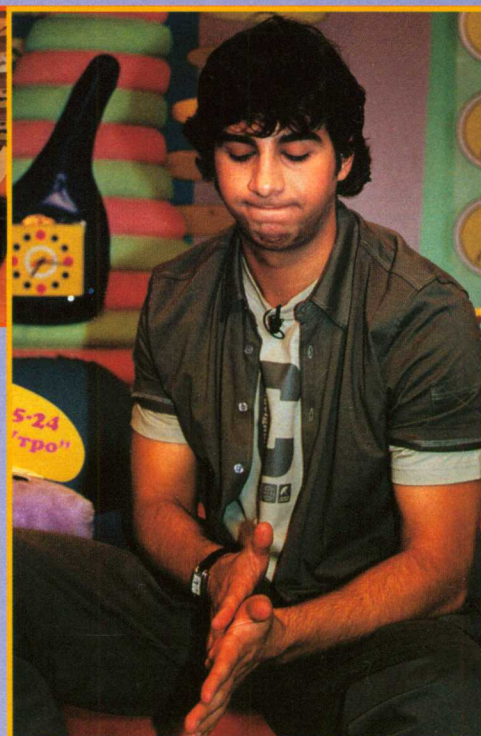
— Я не могу подражать Комолову, потому что — раскрою тебе секрет — не видел ни одного «Бодрого утра» с ним. Понимаю, зрители нас постоянно сравнивают. Но я этого не боюсь. Если всю жизнь есть только крем-брюле и другого мороженого не пробовать, то будешь думать, что лучше в мире нет. А потом тебя вдруг угостят клубничным, и выяснится, что оно тоже клевое. Так и с нами: кому-то по-прежнему нравятся Ше и Ко, а кому-то — мы с Леной.

Ты из знаменитой актерской семьи. Поэтому и пошел в питерскую театральную академию — по проторенной дорожке?

— Да, у меня все актеры: бабушка, папа, мама. Конечно, это повлияло на выбор профессии.

Фамилия-то в работе помогает?

— Ой, я с ней только в нелепые ситуации попадаю. Однажды устроился работать барменом, потребовалась медицинская



книжка. Чтобы ее получить, нужно посетить и кожевдиспансер. Прихожу. Крайне унылое место с грустной очередью и страшными плакатами на стенах. И вдруг меня замечает угрюмая медсестра. На ее лице отражается такая неподдельная радость, что я даже пугаюсь. «Ой, это же Ургант! Катюша, Лидия Ивановна, смотрите, к нам Ваня пришел!» И меня окружает толпа в белых халатах, расспрашивают про родных. А очередь тем временем раз-



глядывает меня и перешептывается. Я чуть сквозь землю не провалился.

Родители дают тебе профессиональные советы?

— Особенно мама. Говорит, например, что я в эфире злоупотребляю словом «фигня».

Ты на канале недавно, но, говорят, у тебя уже появилась куча поклонниц. Жена не ревнует?

— Нет, скалкой по голове не бьет. Да и толпы фанаток меня пока не преследуют. Разве что дети на улицах узнают.

В эфире ты ведешь себя довольно агрессивно, за словом в карман не лезешь. Ты и в жизни такой же?

— По-моему, я и на экране не такой. Просто не люблю «детское телевидение», советский задор, граничащий с клиническим оптимизмом. Хотя понимаю, что мне нужно еще много работать, чтобы стать профи.

Сейчас «Бодрое утро» в отпуске. Когда новый эфир?

— Третьего сентября. И теперь мы с Леной будем выходить в эфир не два, а целых три раза в неделю. Кушайте на здоровье! STOP

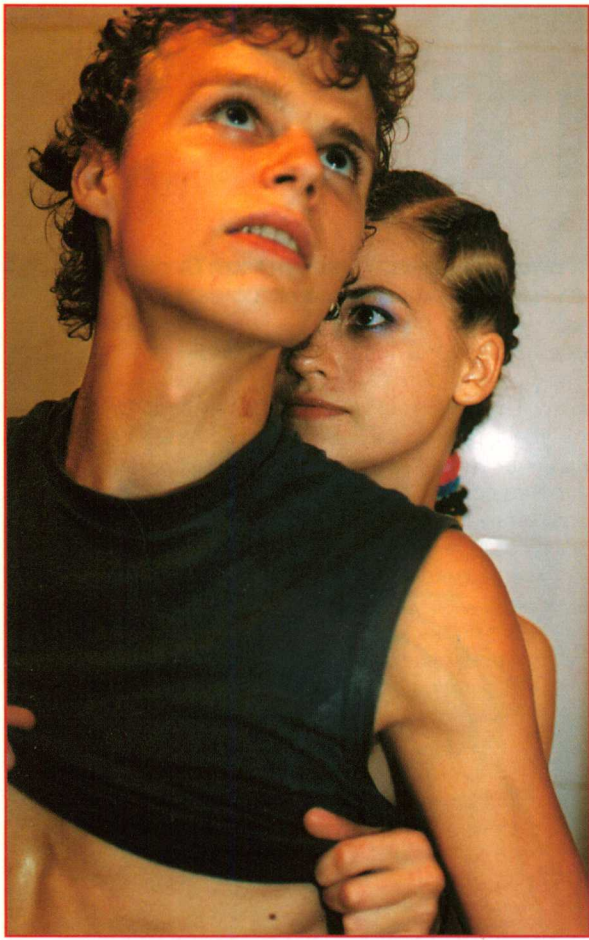
КЛУБНИКА

ЛОБОПЫТСТВО



ЧЕГО БОИТСЯ ДЖУЛИЯ РОБЕРТС?

«Красотка» Джулия Робертс не боится сексуальных контактов. И раздевается с удовольствием. Зато она страдает гамофобией. Это страх перед замужеством. Гамофобка трясется над своей драгоценной свободой и одновременно боится, что парень ее бросит. Дважды мисс Робертс пыталась создать семью. И от обоих своих мужей (Лайла Ловвета и Бена Бретта) сваливала по-быстрому. Играла на опережение, типа. Кроме неудачных браков на счету у Джулии есть и побег из-под венца. Помнишь фильм «Сбежавшая невеста»? Все так же, но без хеппиэнда. Дилан Макдермотт три года склонял ее к законному браку. Но в 1990 году Джулия затеяла роман с Ричардом Гиром, газеты раструбили об этом, и свадьба не состоялась (к радости ДР). Следующим женихом-неудачником стал актер Кифер Сазерленд. Джулия отказалась от свадьбы за четыре дня до похода к алтарю! Она заявила прессе, что Кифер изменял ей, а она ему отомстила. Бедняга Сазерленд был убит горем. Он так любил Джулию, что даже бросил из-за нее жену. Кроме двух официальных женихов у мисс Робертс была куча бойфрендов: Мэтью Перри, Лайэм Нисам, Джейсон Патрик и проч. И никто не сумел связать ее узами Гименея. Ей страшно. Она дико в себе не уверена. А все потому, что так и не сумела забыть, как в детстве ее дразнили «толстухой» и «лягушонком» (из-за большого рта). Джулия считала себя уродиной, и до сих пор не верит, что кто-то может ее понастоящему любить.



ГОЛОС ГОЛОГО СТРАХА

ЛЕНА ВАСИЛЬЕВА, фото ВАСИ ЯКУШЕВА

Вот уж тема так тема. Я знаю, знаю, что меня многие с удовольствием бы одели! И выкинули вон из МОЛОТКА «за бесстыдство». Так они в письмах и пишут: «Кулятову вон!» И пошла бы я по улице, вся такая одетая. И стали бы меня разные симпатичные (и не очень) опять раздевать — глазами. Молодец Ленка, что про все эти одевания-раздевания написала. Читай, это все голая правда!

Твоя Эя, голая королева



ПАТОФОБИЯ

Что за штука: страх заразиться какой-нибудь венерической дрянью при сексуальном контакте.

Причина: родители, кто же еще! Это они внушают ребенку, вперившемуся в телик: «Не смотри. Это — грязь!» А на экране всего-навсего два голливудских актера изображают любовь. Но у чада в мозгах отпечатывается цепочка: секс — грязь — болезнь.

Как избавиться: никакие справки от партнера о состоянии здоровья не канают, поможет только психолог.

— Листик запутался. — Миша осторожно провел пальцами по моим волосам. У меня вспыхнули уши, и по спине пробежала толпа маленьких муриков.

«Я сделаю это», — еще раз сказала я себе.

Он положил на мою ладонь желтый листок и подул на него. Листок затрепетал и взлетел, как маленькая ночная бабочка. Миша поднес к лицу мою ладонь и коснулся ее мягкими губами. Мне стало жарко. Я закрыла глаза и замерла. Он поцеловал меня в губы очень бережно, как будто я была белым одуванчиком. «Какой он нежный», — подумала я, тая в его поцелуе. Я не должна его потерять из-за своих идиотских страхов. Сколько можно? За год я рассталась с тремя парнями. Хватит. Я поклялась себе в этом утром, собираясь на свидание. Мы стояли у моего подъезда уже полчаса. Миша явно не хотел уходить домой. Похоже, его тянуло ко мне так же сильно, как и меня к нему. Он ждал приглашения, а я никак не могла решиться. Он не проявлял инициативы, как другие ребята. Серега давно бы уже ска-

зал: «Пошли к тебе!» Даже жалко, что Миша не так настойчив. Ну ладно, если уж я решила, что ЭТО произойдет именно сегодня, значит, надо самой активизироваться.

— Поднимешься? — спросила я, глядя в его ярко-синие глаза. — Предки на дачу укатили. — А ты действительно этого хочешь? — Он сжал мою руку и отвел взгляд. На его щеках загорелись красные пятнышки.

До чего же он благородный! Просто рыцарь какой-то. Видно же, как сильно он возбужден. Эти пятна, испарина на лбу и сильное рукопожатие просто кричали: «Я хочу тебя!» Но Миша молчал об этом. Старался на меня не давить.

— Хочу. Мне с тобой хорошо, — улыбнулась я.

И мы вошли в подъезд. В лифте он обнял меня и притянул к себе. Мы целовались взахлеб. С каждой секундой желание во мне нарастало. К 14-му этажу я была готова на все. Кроме одного. В лифте этого точно не могло произойти, потому-то я и смогла расслабиться и не бояться. А вот когда мы войдем в квартиру... «Я смогу!» — внушала я

себе, поворачивая ключ в замке. «Я сделаю ЭТО!» — истерически настаивала я, расставляя на низком столике перед диваном бокалы и бутылку вина. Миша мягко положил руку на мое колено. Господи! Какой садист придумал электричество? Хоть бы во всем городе свет отрубили! Тогда бы я в секунду стянула с себя эти мешающие тряпки и обняла его. Он целовал бы мою грудь, живот, мои бедра. И мы бы упали на диван, не различая объятий. И он...

— Тебе свет не мешает? — дрожащим шепотом спросил Миша.

— Свет?! — взвизгнула я. — Ни капельки!

Я очень люблю, когда много света!!!

— Правда? — В его голосе прозвучало сомнение и еще что-то неуловимое. И лицо стало такое странное-странное.

Неужели он догадался?

— Ужас! Или Серега ему все рассказал? Вот гад! И теперь Миша знает, как я глупо вопила: «Только не смотри на меня! Умоляю!» И скакала по комнате в поисках своей одежды как полоумная мартышка, прикрывая свои прелести двумя подушками. Одной — грудь, другой — зад. А Серега офигело тараторил на меня и тоже орал: «У тебя что, крышу сорвало?! Мы же с тобой всю ночь трахались, и все было нормально! Чего тебя вдруг пробило?» Он никак не мог понять, что ночь и утро — это две большие разницы! Ночью я все, что угодно, могу делать, и мне хорошо.

Потому что темно!

А когда я проснулась ясным утром совершенно голой, меня просто скрючило от ужаса. И в башке гудел чей-то разъяренный голос: «Это стыдно! Стыдно! Нельзя показываться перед мальчиками раздетой! Маленькая мерзкая шлюшка!» Этот отвратительный голос я слышу каждый раз, когда парень пытается снять с меня одежду при свете дня. Я закатываю истерику, обзывая его извращенцем, и на это любовь кончается. Но сегодня я расправлюсь с этим голосом. Я удушю его! Я зажгу все лампы в доме и разденусь догола! И мне не будет стыдно! Черт! От бокала красного вина по телу разлилось приятное тепло. Я медленно встала с дивана, ощущая, как внутри ослабевает туго скрученная стальная пружина. Восемь пуговиц джинсового сарафана — раз плюнуть! «Это стыдно!» — выкнул ненавистный голос. «Да пошел ты!» — ответила я ему, избавляясь от лифчика. Я буду бороться с этой внутренней дрянью до последнего. «Шлюха!» — разорвался он, когда я стягивала трусики. «Ну и пусть!



КОИТОФОБИЯ

Что за штука: страх перед половым актом.

Причина: может возникнуть в любом возрасте после изнасилования. Или чел так реагирует на детский ужас, который он испытал, увидя предков, активно занимавшихся любовью.

Как избавиться: с помощью психолога или партнера, который будет очень нежен и сумеет завоевать доверие.

ГОЛАЯ ПРАВДА О ГОЛОМ СТРАХЕ

Сегодня сексолог Надежда ТАНИЧ рассказывает о страхе перед наготой.



ГОВОРИТ ДОКТОР ТАНИЧ

Девушки (и взрослые женщины) часто стесняются своего тела. Как правило, это связано с недовольством своей фигурой. Кожа не очень хорошая, живот толстоват, прыщик на попе или грудь не той формы. Такая стеснительность быстро исчезает, если привести тело в норму. Или если девушка несколько раз услышит (внимание, молодые люди!) восхищенные отзывы о себе. Страхи такого рода — это нормально. А вот чувство ужаса, переживаемое Леной, — это уже патология. Гимнофобия — страх показаться кому-нибудь обнаженной. «Голая» жизнь возможна только в крошечной темноте и под одеялом. Это не имеет никакого отношения к низкой оценке собственной внешности. Это ужасный результат неправильного воспитания. Родители, воспринимающие обнаженное тело как порнографию, внушают ребенку, что нагота — это стыдно. Что только очень распушенные (или даже сексуально извращенные) люди могут легко раздеваться догола и получать от этого удовольствие. Недаром Лена слышит строгий внутренний голос. Скорее всего, в раннем детстве девочка пережила реальный шок. Все маленькие дети проявляют любопытство. Девчонкам интересно, как устроены мальчишки, и наоборот. Воспитатели детских садов и психологи хорошо знают, что игра в раздевание — это нормальное проявление детской сексуальности. А вот Ленины родители, похоже, этого не знали. И, поймав дочь за недостойным занятием, жестоко наказали ее. Ситуация забылась, а детское восприятие крепко впечаталось в сознание. Я голая — мальчик на меня смотрит — меня сейчас будут ругать — ужас! Строгой мамы давно рядом нет, но Лена по прежнему слышит ее голос.

КЛОН В ОТВЕТЕ?

Вождь малочисленной кандакской секты «Роялины» потряс весь мир, заявив, что их ученые готовы клонировать Гитлера. Весь сыр-бор разгорелся из-за того, что сектанты хотят отправить Адольфа под суд за все его дела.

Одного они только не учли: клон за своего «отца» не отвечает. Да и как его судить — младенцем или ждуть, пока «злодей» подрастет?



ФИШЕЧКА

Мне плевать на тебя. Важно только то, что скажет парень, которого я люблю!» — Ты такая красивая, — выдохнул Миша. Он смотрел на меня во все глаза, и на его лице застыло выражение восторга. Я голой попой села к нему на колени и стала расстегивать пуговицы его рубашки. Он судорожно сжал мою руку: — Подожди. Я не могу так! Давай сначала свет выключим! — Выключим? — Я воззрилась на него с изумлением. И вдруг меня осенило: **— А что тебе говорит твой внутренний голос? STOP**

Организм

КОСТЬ, а БОЛИТ?



Лучшее средство от мигрени, как известно, топор палача. Три дня моя башка просто раскалывается! Статей недописанных куча, а я даже сосредоточиться не могу.

Цитрамон с анальгином пил, тряпки холодные на лоб клал — ничего не помогает. Пришлось к доктору ломиться — а то вдруг и правда ампутировать придется? Лекарь первым делом сообщил мне, что просто так голова не болит. «А ну-ка, молодой человек, расскажите, как живете-можете!» Я ему все и вывалил: и про экзамены, которые аж два месяца подряд сдавал, и про запары **МОЛОТКОВСКИЕ**, и про жару московскую. Он покивал, довольный такой, и диагноз выдал: «У вас, юноша, типичные психогенные боли, усугубленные дискомфортом!»

«Извините, я плохо соображаю, доктор.»

Можно попроще? Он смог и попроще. По его выходило, что голова болит от чего угодно! У тебя ОРЗ? Башка болит потому, что злые микробы отравляют организм. Депрессуха, неудобная подушка, духота — все отражается на кумполе. «Доктор, а запасную голову нельзя где-нибудь достать? Одной явно мало!» — «Достаточно. Но она должна быть умная. И беречь себя. Первым делом марш отдыхать!» Таблы мои док приказал в унитаз спустить (у болеутоляющих средств есть «эффект бумеранга»: сначала они помогают, а потом еще хуже становится), про кофе велел забыть, сиги поломать — словом, за ум взяться. И еще добавил, что таких болванов, как я, у него по десятку за день бывает. Подросткам, кстати, тяжелее всех приходится: в организме бесчинствуют гормоны, поэтому и башка потрескивает.

Теперь я сплю по восемь часов с открытым балконом (все равно душно), с утра делаю зарядку (как же меня ломает!), пью за завтраком кефир и ем банан (они полезны для головы), посижу часок за компом и отдыхаю. Потом иду пешком на работу. Там ни с кем не ссорюсь (это самое сложное, потому что у всех болит голова и все хотят в отпуск, кто еще вообще способен чего-нибудь хотеть), кофе, конечно, не пью, курить все и так в коридор выходят. На ночь как чайку зеленого с мятой наверху, так сразу и засыпаю. И голова у меня болит теперь только об одном.

Когда же и я наконец уйду в отпуск?! STOP

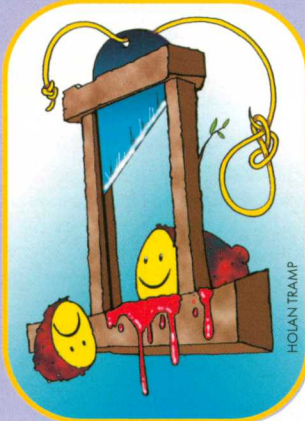
АПТЕЧКА

мигрень, исчезни!

Наши предки умудрялись обходиться без анальгинов и кодеинов. Заварят полезную травку — и голова у них, дятлов, не болит. И никаких тебе побочных эффектов. **Ментоловое масло.** Продается в аптеке, цена — 5 рэ за флакон. Чтобы головняк отступил, надо помазать маслом лоб, виски, за ушами и затылок. Через 15 минут от мигрени и следа не останется!

Чай зеленый с мятой. Сделай крепкую заварку из зеленого чая и добавь туда щепотку мяты (ее можно купить в аптеке за 7 рэ). Выпьешь стаканчик такого чая — и боль отступит.

Картофельный сок. Возьми пару-тройку свежих картофелин и пропусти их через соковыжималку. Сок слей в стакан. Пара глотков — и через 20 минут ты как огурчик. А был как пюре. **STOP**

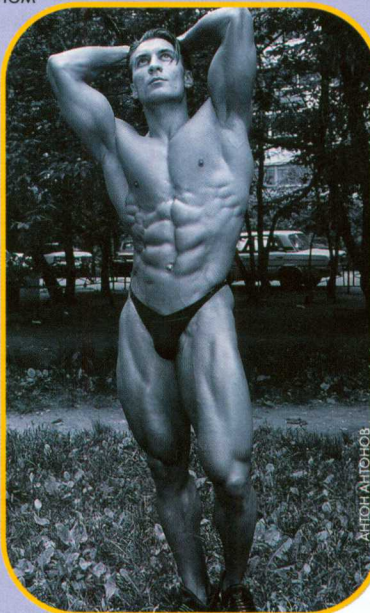


ПИЩЕГЛОТ

жуй-жуй-глотай

Ты думаешь, как бы нарастить себе мышцу, как у Шварценеггера? Решил остаток жизни провести в тренажерном зале? Тогда знай: мощные бицепсы качка очень сильно зависят от того, что он хакает. И если питание хилое, то вместо рельефных мышц легко можно заработать истощение. Впрочем, избыток калорий тоже не катит: в дверь-то надо как-то проходить. Значит, будем питаться по науке. Она нетрудная. Начнем с белков. **Белки** — строительный материал, из которого и делаются мускулы. Без белков жить нельзя. Тотчас начнутся травмы с иммунитетом, внутренними органами (это я не про милицию!), расти не будешь и вообще зачахнешь. Но набивать брюхо всем подряд не стоит, дело тут не только в количестве, но и в качестве. Например, те белки, что содержатся в растениях (в сое, картошке и прочем), неполноценные: в их составе нет некоторых важных для организма веществ. А вот в животных белках (те, что в молоке, мясе или рыбе) имеется все, что нужно. И больше половины потребляемых тобой белков должны быть животного происхождения. **Жиры** пашут почему зря: они снабжают твое тельце топливом, не дают ему перегреться или переохладиться. При нехватке жиров тебя ждут нарушения центральной нервной системы, сбои в почках и проблемы с кожей. И жиры важны как раз растительные: в них есть спецовые кислоты, страшно нужные молодому челу. Съедай в день пару салатов, заправленных подсолнечным маслом, и будешь в порядке. **Углеводы** есть в хлебе, крупах, фруктах и сладостях. На углеводном топливе работают мышцы, нервная система, сердце и куча других органов. Кстати, углеводы сжигают лишний жир в организме. Но злоупотреблять ими не стоит, а то вместо мистера Вселенная превратишься в брюхастого толстяка.

Очень советую тебе соблюдать такой расклад в еде: 15–20% — белков, 55–70% — углеводов, а остальное — жиры. Есть надо в одни и те же часы — так и для желудка проще, и усваивается все лучше. Оптимальный вариант для запаренных на спорте — класть что-то внутрь 4 раза в день. При этом за завтраком съедать 25% от суточной нормы, в обед — 35%, за полдником — 15%, и на ужин — 25%. **STOP**



СКАЖИ ЧЕСТНО

Здравствуй, доктор сам!

У меня к тебе вопрос: как извести вшей? Начну по порядку. Еще в июне я сделала себе дреды, а потом укатила на целый месяц в лагерь. Теперь у меня страшно чешется голова и кажется, что по ней кто-то ползает. Мама говорит, что это вши и мне надо бриться наголо и мыть голову керосином. Но я не хочу! Что мне делать?

Саша, 14 лет, Саратов

Здравствуй-здравствуй, дорогая Саша!

У меня для тебя две новости: хорошая и плохая. Начну с хорошей: в наше время справиться с вошками довольно просто. Теперь плохая: дреды все-таки придется обкорнать. Дело в том, Саня, что эти самые гады откладывают на твоих волосах личинки (они называются гнидами). Если их не вычесать, то истреблять вшей придется всю жизнь. Керосином, кстати, мыться не придется: в нашем XXI веке полно спецовых средств для уничтожения непрошенных гостей. Короче, делать тебе надо вот что. Первым делом лопни в парикмахерскую и состригай свои дреды, да покороче! После этого топай в аптеку, там тебе надо купить препарат **бензилбензоат** (стоит он всего 17 рэ за флакончик). Теперь пришло время принять ванну: залезаешь в воду, намазываешь волосы этим бензоатом, надеваешь резиновую шапочку (с которой в бассейн ходят) и часа полтора-два бултыхаешься. За это время химикат всех твоих непрошенных гостей убьет. Когда время пройдет, тщательно вымой голову, потом причешись мелкой расческой, чтобы в волосах никого не осталось. И все: вшей нет! А чтобы их и не было, старайся почаще мыть голову, не пользуйся чужими расческами и шапками-кепками. И все будет в порядке!

У тебя травмы со здоровьем? Немедленно пиши в **МОЛОТОК!** Адрес прежний: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **ДОКТОРУ САМУ**. Или мыль: doktor_sam@mail.ru. Не бойсь, помогу!

матерный семинар

Профессор британского Корнвелл-колледжа Алекс Гибсон решил бороться с употреблением ненормативной лексики среди студентов. Способ борьбы он выбрал тоже не совсем нормативный. В новом учебном году проф будет вести семинар по матерной ругани. Он надеется, что детки осознают смысл произносимых слов и откажутся от них. Ох, сомнительно!

ФИЩЕЧКА

Коля Тимофеев говорит:

А что, очень удобно! Про все дырки в зубах можно знать заранее. Еще мне очень не хватает расчески с ультразвуковыми зубьями (предупреждают облысение).

ЩЕТКА/ВИДЕОКАМЕРА/ВИТАЛИЙ ХРИСТИНИН

Неугомонные гении телевизионно-компьютерных примочек (японцы, кто же еще!) изобрели очередное чудо техники. В лабораториях компании Matsusita Electric была создана зубная видеощеточка. Устроена она вот как: в головку вмонтирована микроскопическая цифровая видеокамера, которая с помощью инфракрасного порта соединяется с компьютером. Когда чел начинает чистить зубы, изображение рта передается прямиком на монитор. Так что озабоченный состоянием своих зубов товарищ может, не отрываясь от гигиенической процедуры, понять, бежать ему к дантисту или пока подождать. От чудо-щеточки не скроется ни одна дырка, все изменения зубного ландшафта моментально становятся известны. В комплекте с необычной видеощеточкой идет сидюк с программой, которая не только запоминает, как зубы выглядят, но и ежедневно проверяет, отличаются твои зубы от тех, что были в прошлый раз, или нет. Если разница установлена, то прога тотчас сообщает об этом хозяину: мол, беспорядок. А хитрые японские врачи-ухогорлоносы приспособили щетку-камеру для своих нужд: сунут пациенту в ухо, горло или нос, а на экране компьютера все видно. Стоит она, правда, дороговато, аж 350 зеленых. Так что у нас щеточка еще не скоро появится. Ну и ладно, мы что-нибудь свое придумаем!

УЛЬТРА!



ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
МОТОТОК

АВТООТВЕТЧИК



Три веселых буквы

НАТА КРЕЗИНА

Вилли ругается матом в прямом эфире. У него самые мрачные тексты во всей Финляндии. У него все пальцы в чернушных перстнях. Он страшен, как сто чертей. И он чертовски привлекателен. А в середине 90-х Вилле Вало организовал группу под названием His Infernal Majesty (HIM), что означает «Его Дьявольское Величество». К чему все это привело? А к тому, что в августе 2001-го Вилле Вало вступил в порочную телефонную связь с МОЛОТКОМ.

Этот HIM регулярно метелит неугодных. Величество как-никак. Но неужели Вилле и впрямь такой скверный? С этой мыслью МОЛОТОК позвонил в Хельсинки — и тут же врубил АВТООТВЕТЧИК. В расшифровке записи оказалось шесть пунктов ненависти — и шесть добрых улыбок страшного Вилле.

ненависть сатанистов.

Больше всего ненавижу, когда они принимают нас за своих и зовут на сатанистские сборища. Мы хоть и называемся His Infernal Majesty, но никакого отношения к ним не имеем. Название такое вообще случайно придумали. Когда мы были еще совсем зеленые, поехали на захудалый европейский фестиваль. Ну мы и решили по приколу назваться H.I.M. А народ на нас валом повалил: «Настоящие колдуны! Да еще из Финляндии!» Мы от такой прыти прибалдели и решили оставить название. Правда, моя бабка на самом деле была родом из Румынии и умела колдовать. Похоже, что я — последний потомок графа Дракулы. Сейчас роюсь в своих корнях.

не переносу педиков.

Некоторые отморозки намекают, будто бы у нас в группе не только дружеские и профессиональные отношения между музыкантами. Этим козлам могу сказать только одно: вы никогда в жизни не видели мужиков на гастролях. Знаете, как это выглядит? Морды у всех опухшие, небритые и злые от недосыпа. Носки нестиранные воняют. Шта-

ны, все в пятнах от кетчупа, тоже воняют. Волосы немые и всклокоченные, голова чешется. Может, по телику или из зала это смотрится инфернально, но вблизи — полное дерьмо.

готовы пойти войной на бойз-бенды.

Эти смазливые кретины волосы напоят, узкие портки наденут и давай нудеть про любовь-морковь до гроба. И еще тырят друг у друга мелодии, подружек и менеджеров. А бойз-бэнд без менеджера — как мужик сами знаете без чего. Хотя, по моему, все мальчики в бойз-бендах без этого самого. При случае проверю.

у меня аллергия на секс-шопы.

После школы, надо было где-то заработать денег, потому что родители ни за что не хотели и дальше жить со мной под одной крышей. И я пошел работать к своему дяде, у которого был секс-шоп. А в секс-шопе что? Вибраторы разных размеров — резиновые, пластмассовые, с запахом и подогревом. Куклы резиновые. Вагины со смазкой, заводные и сборно-разборные. Пакетики с какой-то отравой — типа, афродизиака. Подростки с малиновыми от смущения физиономиями и сорокалетние маньяки. И так каждый день. С двенадцати до восьми. Рехнуться можно.

терпеть не могу платоническую любовь.

После секс-шопа я несколько месяцев не мог встречаться с девчонками. Как вспом-

властелины колец

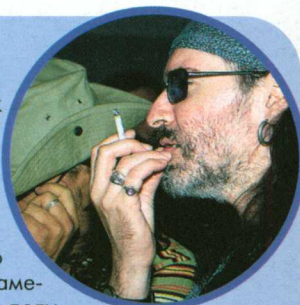
Ты только посмотри на руки Вилле. Ни одного пальца без перстня! МОЛОТОК нашел русских музыкальных идиолов, у которых на руках творится то же самое.

Сергей ВОРОНОВ, группа «Кроссродз»

Перстни — часть меня, я их никогда не снимаю. Самый любимый — серебряный, с аметистом, работы моей американской подруги Кристина Анхок. Это ее первый ювелирный опыт. Что приятно, аметист не оgranенный, а круглый. Перстень получился немножко кривой, не совсем правильный. Поэтому и нравится.

Андрей «Дэн» КОТОВ, DJ радио «Станция»

Никакой мистики в моих кольцах нет: мне просто нравятся красивые украшения. Но относиться к ним серьезно: все мои перстни изготовлены вручную и по спецзаказу. Одно кольцо даже сделано в Алма-Ате каким-то древним аксакалом!



ЛИРИКС

давай притворяйся

Любовь — огонь, который не унять. Мы его добровольные жертвы, любимая. И этом нет нашей вины.

Чем больше у нас есть, тем больше нам нужно и тем сильнее болят наши сердца, любимая.

И это не наша вина. Все, кто любят, верят друг другу. Но прекрасная история двух сердец, любимая, все равно кончится слезами.

Давай, притворяйся, что блаженство вечно. Давай, притворяйся, что все хорошо. Давай, притворяйся! Скоро кончится наша жажда. Давай, притворяйся, что все хорошо.

Когда уходит вера, начинается игра, в которой нам, любимая, не победить. Она всегда кончается слезами.

pretending

Love is a flame that can't be tamed
And though we are its willing prey, my darling
We are not the ones to blame

The more we have the more we want
And the more it hurts our hearts, my darling
We are not the ones to blame
Trust is a word all lovers know
The glorious art of standing souls, my baby
It always ends up in tears

So keep on pretending
Our heaven is worth the waiting
Keep on pretending its alright
So keep on pretending
It will be the end of our craving
Keep on pretending
It's alright

When doubts arise the game begins
The one we will never win, my baby
It always ends up in tears

ню эти сборно-разборные из дядино секс-шопа, хочется бежать к едрене фене. Приходилось гулять с девчонками при луне и читать стихи. За полгода так этого добра наелся, что теперь и платоническую любовь ненавижу.

мне ненавистны все, кто называет меня грубияном.

А еще дебоширом и злыднем. Не видели они Мика Джаггера в мои годы! А мне его друзья рассказывали, какой он был, старина Мик. Я по сравнению с ним чист и непорочен. Так себе на носу и зарубите: на самом деле Вилле Вало — настоящий ангел! **STOP**

от кренделей, которые торгуют в секс-шопах

ДОМКРАТ — таблетки для повышения потенции
ДЫРОКОЛ — фаллоимитатор
МОХНАТКА — имитатор вагины с волосами
ГУБКА — то же самое, что и мохнатка, только без волос
ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕНА — кукла резиновая, молчаливая и сексуальная
ОРАЛО — приспособление для орального секса

СЛЕНГОВАРЬ

хит-парад Настоящей Музыки

Чартова Дюжина

слушай НАШЕ радио — читай МОЛОТОК

1	Ария	Небо тебя найдет
2	Сплин	Мое сердце
↑ 3	7Б	Молодые ветра
4	Земфира	Каждую ночь
5	Доктор Александров	Stop narcotics
↑ 6	Машина времени	Звезды не ездят в метро
↑ 7	Total	Бьет по глазам
нов 8	Сплин	Звезда рок-н-ролла
↑ 9	ЧайФ	Камарека
10	Чиж и Ко	Менуэт
11	Ария и UDO	Штиль
12	Би-2 и Сплин	Феллини
13	Башаков	Самбади

↑ - песня поднялась вверх **НОВ** - новинка в чарте

КОНКУРС
Заполните купон, впишите имя и название песни понравившегося Вам исполнителя, а также ответьте на два вопроса. В первом выберите и обведите кружком один ответ из трех. Второй вопрос слушайте в программе «Чартова дюжина» по радио. Правильный ответ следует вписать в свободное поле. Купон отправьте в течение 2-х недель со дня выхода программы по адресу: 103002, Москва, а/я 88, «Ультرا Продакшн».
Победитель конкурса получает фирменный рюкзак «КАМЕЛОТ»

КАК ВЫИГРАТЬ ПРИЗ
Вопрос 1. Какой орган вырабатывает адреналин?
[Селезенка] [Надпочечники] [Печень]
Вопрос 2 звучит в эфире Нашего Радио 101.7 FM в пятницу и субботу
Ответ на вопрос 2:
Лучший из 13-ти
Я бы добавил(а) песню
Меня зовут
Город Телефон

НОУТИЗ

ИНТЕРАКТИВ

звездац/ 21–27 августа



ОВНАМ привалило счастье: все домашние отбыли в отпуск. Но вечером 24-го лучше сиди дома: позвонит мама. А все остальное время гуляй напропалую. 27-го отправляйся в ночной клуб, будет особенно весело.



ВЕСЫ в нерешительности. Как бы ты ни поступил, в создавшейся сложной ситуации ничего не изменится. Так что постарайся немного расслабиться. Например, 25-го посети старых друзей.



ТЕЛЬЦАМ наконец удалось заработать приличные деньги. То-то обрадуется мама! И тут же заберет все в семейный бюджет. Лучше сначала купи себе возделенный велик (24-го самое время), а уж что останется, отдай маме.



СКОРПИОНЫ полны надежд и мечтаний. И они начинают сбываться! 23-го получишь ценный подарок от предков. А 25-го вернется с юга пассия, отдохнувшая и посвежевшая. Правда, ты ей рад?



БЛИЗНЕЦЫ стали очень рассеяны. Опять потерял ключи? Не можешь найти любимые джинсы? Утром 21-го начинай генеральную уборку, может, к 27-му и закончишь. Просто соберись с силами — и вперед!



СТРЕЛЬЦЫ в великолепном настроении: все идет как задумано! Если дело выгорит, 25-го получишь такой куш, о каком и не мечтал. Не забудь, это не только твоя заслуга. Делись честно!



РАКИ ждут у моря погоды. Пока не поймешь, что все в твоих руках, ничего не выйдет! Если 22-го начнешь искать работу, то уже 27-го окажешься на новом месте. И не будь таким зажатым: вокруг не только враги.



КОЗЕРОГИ не на шутку увлеклись спортом. 22-го смело отправляйся на соревнования — наверняка выиграешь. А если 24-го поздно ляжешь, сто пудов тренировка будет недовольна!



ЛЬВЫ совсем потеряли голову. И как только пассия терпит твои безумства? Если 23-го опять ей изменишь, 24-го жди крупного скандала. Хватит ссориться и ходить налево! Лучшее время для примирения — вечер 25-го.



ВОДОЛЕЯМ пора подумать об отдыхе. 23-го получишь заманчивое предложение от человека, который тебе никогда не нравился. Не отказывайся, подумай хорошенько: на море сейчас просто сказочно.



ДЕВЫ готовы кинуться в объятия первого встречного. Не делай глупостей! 25-го наконец-то встретишь свою мечту. Чтобы не отпугнуть ее жутким внешним видом, 24-го посети парикмахерскую.



РЫБЫ слишком парятся по поводу здоровья. Хватит ходить по врачам! Если так уж напрягает вечный насморк, лучше займись закаливанием. Утро 22-го начни с зарядки, а 25-го отправляйся в бассейн. И будь здоров!

ПУСЬКИНИСТЫ

ПОМИК



ЛЮДИМИЛА ПЕТРУШЕВСКАЯ

Сяпали Калуша с Помиком по напушке и трямакали бутявок. А натрямкавшись бутявок, К. и П. ну шаться по напушке — то к бурдысьям, то от бурдысьев, то по-над бурдысьями счиркнут, то по-за бурдысьями проскробят. То втырь, то оттырь. То влях, то взбых. Как облампылые — шаем шаются и бият: — Эее! Эвай! Пуськи бьяте! Шайтесь, индякие! И: — Эфан-эфоз! Ажник кукушню у Помика с гвинта чирит.

Ужо и бутявок никст на напушке, а К. и П., блуки вымзивиши на отпень, хвиндияют и дохвиндиялись до некузявости. Обезвалдели, сяпалки распиндюрили втырь по напушке, клямсы разбызили: оее. А шаялись-то Калуша с Помиком от перетряма. Трямкая бутявок, К. и П. не допрели, что бутявки тож натрямкались некузявых бурдысьев, в коих зюмо-зюмо быра А-CNS. А от быра А-CNS — оее как чирит. И в клямсах нетырно, и в блуках сыкает, и в пшах гандибобель. И кукушню гвинтит. И тут Калуша с Помиком клямсы разбызили и бутявок из клямс вычучили на напушку! То ешь Калушу с П. вытырнуло не по-индяцки. Бутявки ж, из клямс вычучившись, вздрезнулись, соприткнулись и усяпали с напушки. А Калуша, отбьяжавши бутявок с клямс, волят: — О бутявки! Трямкающие бырные бурдысья — строхиваются с курчаток. А уж перетрям аки некузяв аки мырдяв! А бутявки за напушкой волят: — Кана-ганда-бис, пайти-метамик! Банч, инч.Поськи бетье, паськи бутые. Песьки бырые. А Калуша волят: — Чи облампыли, бутявищи. Не зямут пробамболить «пуськи бьяте», кайодлы. Пу-сь-ки бья-те-е! Пуськи! А бырные бутявки волят: — Пськ бт. Бррл-блпл, вафшшэ пуськинисты.

ИГРОК

МОЛОТОК и **БИ ЛАЙН** продолжают налаживать связи! Видишь офигенную мобилу? Можешь ее вырубить! Для этого ломись на сайт **МОЛОТКА** www.zabey.ru и в спецовом месте сдавай сочинение ровно из 40 слов на тему «Как я провел лето». Можно с картинкой. Обязательно укажи свое имя и подробные координаты. Срок отправления — до 28 августа! А 2 сентября на тусе **МОЛОТКА** на Поклонке супертрубка встретится со своим хозяином!



ЧУВСТВО Ю

Во время похорон бригадир гробовщиков увидел, что у покойника из нагрудного кармана пиджака торчит 50-рублевая купюра. Он уж было потянулся к карману, как покойник вдруг схватил его за руку и заорал: — Контрольное захоронение!



Учительница истории спрашивает Вовочку: — Кто был самым отважным воином за всю историю человечества? — Маршал Жуков! — Правильно! Садись, пять. Вовочка садится на место, достает фото Шварценеггера и шепчет: «Прости, Арни, карьера есть карьера!»



На окоп с одиноким бойцом ползет вражеский танк. Боец поднимается, сжимая в руке бутылку с зажигательной смесью. Из-за кустов проворно выскакивает бабулька с огромной сумкой: — Сынок, бутылочку не выбрасывай!



картинки LEE HARVEY DOKH

Клевый прикол — радио размером с зажигалку!
Можешь слушать что угодно и где угодно. Только не давай бабушке!

Огромные и стильные наушники для улицы!
Никанье звуки не мешают твоей музыке!

СКАЖИ ЧЕСТНО

ТЫ ГОВОРИШЬ — МОЛОТОК ДЕЛАЕТ!

МОЛОТОК — он дико демократичный. То есть печатает не только хвалебные письма, но и ругательно-критические. Типа, каждый нормальный пацан (и нормальная девчонка) может написать о достоинствах и недостатках своего лучшего друга, нисколько не стесняясь. А лучший друг читает и на ус мотает. Ведь с каждым твоим письмом **МОЛОТОК** становится все лучше и лучше!

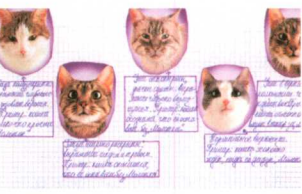
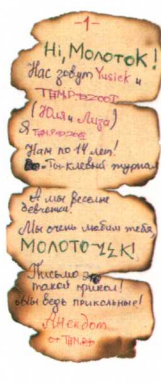
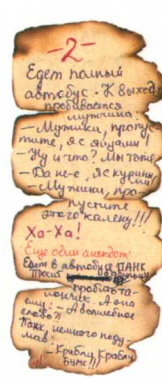
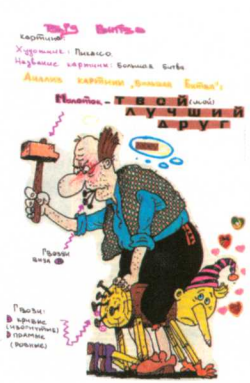
Приветик, МОЛОТОЧЕК!

Тебе, наверно, интересно, почему я конверт выкрасила в голубой цвет карандашом. Голубой — цвет доверия. Я тебе, **МОЛОТОК**, доверяю свои мысли на тему усовершенствования журнала. Почему бы тебе не сделать рубрику, в которой мальчишки говорили бы, чего они хотят от девчонок, и наоборот. К примеру, у какого-нибудь кренделя засада: он не знает, как признаться девушке в любви. Само собой, не стоит делать этого в нетрезвом состоянии. Да, парню так легче, но девушка может подумать, что он проспится и забудет про это дело. Но она-то не проспится! И будет потом мучиться (ну вот, пошла я ошибки лепить. Мысля идет, а рука за ней не поспевает — так всегда). В общем, предлагаю хотя бы раз в месяц писать про любовные отношения. А еще лучше, чтобы у тебя психолог сидел на телефоне и отвечал на звонки. Как это было 1 июня, в День защиты детей. И еще по поводу первоапрельской игры «Пойди и найди». Устраивайте такие акции как можно чаще! Лично мы с подружкой Лидой клево провели время, шлепая вместе с остальными по третьему маршруту, кидаясь гречкой, играя в «ножки» и т. д. Было просто суперски!

Ольга CARROT, Москва

«ПОБЕДИТЕЛЬ НЕДЕЛИ»
Привет!

Хочу рассказать, как я, сама того не подозревая, разоблачила целую банду. А началось с того, что я решила подписаться на **МОЛОТОК**. Уже и деньги накопи-



ла, прихожу, а мне тетенька говорит: «Зачем тебе подписываться? Ты лучше у нас покупай, на почте! Привозят каждую неделю, без задержек». Я поверила. Через неделю бегу на почту, вся из себя радостная: **МОЛОТОК** читать буду! И тут мне говорят: «Нет **МОЛОТКА**. Может, сегодня привезут. Или завтра...» Прихожу на другой день. Нету. Я разозлилась и пожаловалась своей крестной (она у меня замначальника почты). В общем, крестная сходила на разборку и оказалось: когда на почту привозили свежий **МОЛОТОК**, там его самым наглым образом списывали (якобы «все равно никто не покупает») и забирали домой!!! Ни хрена себе... Зная свою крестную, представляю себе, как у них там жарко было, на разборке. Теперь, когда я прихожу на почту, меня все узнают! Не успею рот открыть, а они мне: «Твой журнал уже привезли!» И это так прикольно!

КИРА, 15 лет, п. Вохма, Костромская обл.

Хай, МОЛОТОК!

Очень люблю ваш журнал. Всего вам хорошего и побольше читателей. Очень прошу моего любимую ПЯТАКСУ печатать побольше инфы о рукоделии. Как сплести фенюку из бисера, сделать клевое макраме, вышить гладью? Я думаю, многие девчонки меня поддержат. Большое спасибо! Вот решила послать вам свою поделку. Ну как, нравится?

Жанна ГРИГАЙТЕ, Всеволожск

Дорогой МОЛОТОК!

Очень клевый журнал — сленг, фотки, инфы. Но почему так мало про Децла? Другие журналы пишут про него в каждом номере. А че такое старье на <http://www.zabey.ru>? А че про футбол так мало? Это же спорт намба уан! Насчет «сленга номера» скажу: зря! Не фиг группировать его по темам. Лучше вразнойбой: на одной странице про футбол, на другой — про собак. Кстати, реально и по полной

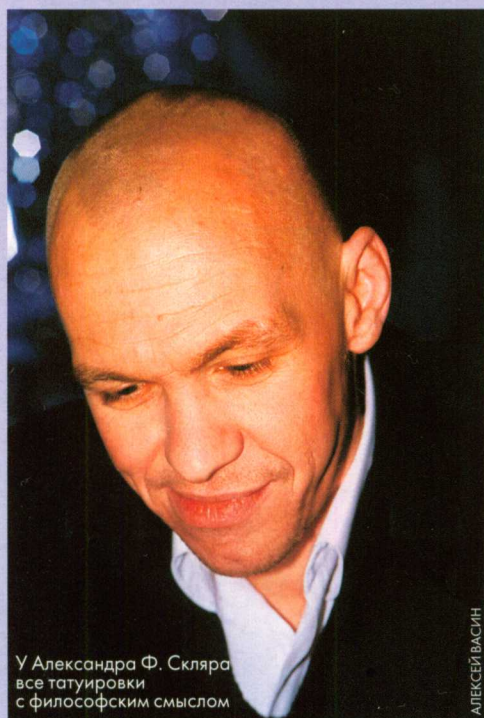
прუსь от ФИШЕК. Далее. Крутая вещь ЛИРИКС! Спасибо Сергею БЛОХИНУ, не зря он старается с переводами. А куда подевалась ЛИТРА с забойнейшим Бивисом & Баттхэдом? Пиши опять, это просто УГАР! А где нормальные постеры? Нам нужны САМЫЕ ОБЫЧНЫЕ, а не замороченные. Мне это г**но неохота вешать даже в сортире. Рекомендую печатать Децла, Шеффа, «Дискотеку Аварию», Five, Bomfunk MC's, «Отпетых» и, пожалуй, Бритни Спирс. Ладно, завязываю. Respect and Yo **ФЕДЕ-МОЛОТКУ** и Holan'y Tramp'y. А остальным просто гуд бай!

MC GRAY, Москва

Есть что сказать? Пиши: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-СКАЖИ ЧЕСТНО**. Кстати, Кира из п. Вохмы — **ПОБЕДИТЕЛЬ НОМЕРА**. Ее письмо признано лучшим, а значит, она получает клевый CD от «Леприконсов». Звони в редакцию Юле ОРПОВСКОЙ по тел. (095) 209-11-32! **STOP**

ULTRA -синхрон

забейся с ULTRA!



У Александра Ф. Скляра все татуировки с философским смыслом

ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ

Крутое лето было — первое лето с радио **ULTRA**. Запомни его навсегда! Хочешь знать как? Тогда вникай.

ultra@radioultra.ru. Будет здорово, если до кучи ты пришлешь увлекательную историю о том, что означает твоя татушка или какая была связана с колечком.

Собранные художества оценивает весьма компетентное жюри: Александр Ф. Скляр, мастера крутого тату-салона Biotek, а также все забитые и проколотые сотрудники радио **ULTRA**. А председателем у них голос радио **ULTRA** — сама Раиса Ивановна!



РАИСА ИВАНОВНА. В мое время татуировки пренебрежительно называли «резьбой по дубу», и обладатель натальной росписи особым уважением не пользовался. Но это было раньше. А сейчас все изменилось, татушки стали маленькими, красивыми и более качественными. Даже если человек забит с ног до головы, чаще всего выглядит это красиво или уж хотя бы экзотично. К тому же в тату есть сексуальная притягательность, да и о владельце они многое могут рассказать. Самое главное в этом деле — чтобы не изменили вкус и чувство меры. Я и сама подумываю себе татушку сделать, небольшую, там, где никто ее не увидит. Десятерых счастливых-победителей ждут суперпризы: они получат купоны на бесплатный пирсинг или татуировку от тату-салона Biotek. Кроме того, лучшие истории и фотографии вывешат на сайте радио **ULTRA** по адресу www.radioultra.ru в разделе «Клуб». А если на тебе уже и так клейма ставить негде, то можешь подарить свой купон другу, девушке, бабушке или просто первому попавшемуся панку. Вот они будут в восторге! Торопись, времени осталось совсем немного! Все хорошее когда-нибудь кончается. Кончается лето, а с ним и конкурс завершится. Но зато навсегда останется с тобой татушка!

ПЕРВОЕ ЛЕТО С ULTRA. STOP



ЧАТ



ЛЮДА, 10 лет. Хочу переписываться с фанатами Бритни Спирс, Алсу и «Руки вверх!». Пишите мне все! Желательно с фото. 197762, Санкт-Петербург, Кронштадт, ул. Восстания, 26, кв. 79.



ТОЛЯН и САНЕК, по 15 лет. Привет всему народу! Напишите нам письмище. Ответим всем стопудово. Ждем классных фоток! 107258, Москва, пер. Алымова, 4, кв. 88.



CLEAN (БЕЛКА — сестра-близняшка), 16 лет. Фэны Five и Touche, отзовитесь! Всем Hi! Пишите, отвечу всем 100-200-300%. 630124, г. Новосибирск, Гусинобродское ш., 15, кв. 52; тел. (3832) 61-19-55.



КАТЮХА НИКУЛИНА, 13 лет. Hi, мурены и крендели! Как ваши дела? У меня все супер. Пишите все, кому не лень! Отвечу — не волнуйтесь. 607061, Нижегородская обл., г. Выкса, ул. Красные Зори, 40/2.



СЕРГЕЙ ТЕЛЯТНИКОВ, 18 лет. Привет всем МОЛОТКАМ, звездам и прочим! Хочу переписываться с девчонками! 143952, Московская обл., Балашихинский р-н, мрн Дзержинского, 29, кв. 29.



VICTORY-Я, 16 зим. Хой! Читаешь ЧАТ? Остановись! Возьми ручку, бумагу и напиши тебе. А я напишу тебе. Кимры, КМУ — привет! 171510, Тверская обл., г. Кимры, ул. Баклаева, 11, кв. 419.



ЛЕНА ЧЕРНЕЦ, 14 лет. Привет всем! Пишите все, кому не лень. Слушаю хип-хоп. Увлекаюсь фотками и Германией. 410005, г. Саратов, ул. Посадского, 250, кв. 10.



МИША, 13 лет. Эй, люди, где вы все? Ну напишите же мне кто-нибудь!!! Отвечу всем. Почти. 117393, Москва, ул. Наметкина, 1, кв. 471.



ЮЛЯ, 15 лет. Если тебе от 15 до 17, ты любишь писать письма или просто хочешь найти друга, то пиши по адресу: 601655, Владимирская обл., г. Александров, ул. Терешковой, 9, кв. 35.



АНАСТАСЬЯ, 14 лет. Все и вся! Пишите мне, если хочется узнать что-нибудь интересное. Дерзай! 620042, г. Екатеринбург, Орджоникидзевский р-н, ул. Победы, 51, кв. 200.



N.G., 18 лет. Любишь секреты? Могу поделиться своими, у меня их много. Занимаюсь граффити. Пиши. 143000, Московская обл., г. Одинцово, Можайское ш., 67, кв. 48.



АЛЛА, 13 лет. Эй, хайфаевцы! Где вы? Пишите мне. А еще есть много инфы о Spice Girls, Бритни Спирс и др. Ответ гарантирован. 215500, Смоленская обл., г. Сафоново, ул. Ленина, 31а, кв. 153.



MIKE, 18 лет. Ищу симпатную морковку, чтобы коротать время в уютных кафешках! 117334, Москва, Ленинский пр-т, 30, кв. 68.



ВАРЯ-МОРОЖЕНОЕ, 13 лет. Привет всем-всем-всем! Хочу переписываться с девчонками и мальчишками. Хорошо бы фотку. Жду не дожидусь! 170171, г. Бронницы, ул. Советская, 106, кв. 118.



НИКА К., 14 лет. Я считаю жизнь бессмысленной игрой, бога — ничтожеством, а любовь — умершей много лет назад. Меня кто-нибудь понял?! 193230, Санкт-Петербург, ул. Крыленко, 13-2, кв. 4; тел. (812) 586-96-51.



ЗИГОРЬ, 16,5 лет. Ищу друзей, любящих играть в Play Station и меняться новой инфой в этой области. Увлекаюсь биологией, люблю книги. 142110, Московская обл., г. Подольск-10, ул. Маштакова, 9а, кв. 21.



NICKI (МАША), 15 лет. У кого есть инфы о Backstreet Boys и Natalie Oreigo, пишите мне. Жду писем от всех, кто в состоянии что-нибудь написать о себе. 610002, г. Киров, ул. Урицкого, 51, кв. 211.



ДМИТРИЙ, 15 лет. Привет, народ! Ищу девушку 14-16 лет. Отвечу 100 проц. Обязательно фото! Жду посланий. 127562, Москва, ул. Декабристов, 4, корп. 1, кв. 54.



АНЯ-БИ:). БИ-2шники! Ну и где же вы, ага-угу? Вас совсем не видно. Пишите, ждем. Фан-клуб «Серебро». 188900, Ленинградская обл., г. Выборг, ул. Приморская, 23, кв. 14; Larannbi2@mail.ru.



ALEX, 14 лет. Коротко и ясно. Пишите. Отвечу всем. Желательно фото. А что еще тут скажешь? 141007, Московская обл., г. Мытищи, ул. Попова, 12, кв. 46.

ЗАПОЛНИ СВОЙ КУПОН

МЕНЯ ЗОВУТ	
МОЙ ВОЗРАСТ	
МОЙ АДРЕС с индексом + ТЕЛЕФОН с кодом города	
МОЯ ОБЪЯВА	

Эй, народ! Присылай свои оригинальные объявления и интересную инфу по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, МОЛОТОК-ЧАТ. Публикуются только письма с фотками и индексом! Редакция не несет ответственности за содержание объявлений. Все объявления бесплатные. Телефоны публикуются с согласия родителей.

ЧЕК-АП/КАТЯ КАТАЛОВА

КАК ТЕБЕ БРОСИТЬ КУРИТЬ?

Кашляешь по утрам? Зубы пожелтели? Незаконная половина бросила из-за жуткого запаха («надоело целоваться с пепельницей»)? Все. Пора. Смотри во все глаза на звезд, которые уже бросили! Но сперва проверь себя.

1. Знакомый просит денег в долг. У тебя в кармане последний полтинник. Ты...

- Объясняешь ситуацию и твердо отказываешься.
- Долго тянешь, жалуешься на жизнь, но в итоге отдаешь все, что есть.
- ✘ Предлагаешь двадцатку.

2. Ты решил обливаться холодной водой (правильно, сколько можно шмыгать носом!). И что из этого вышло?

- Начинаешь обливаться чуть прохладной водой, ежедневно снижая ее температуру на один градус.
- Каждое утро опрокидываешь на себя ведро ледяной воды и растираешься докрасна с радостным уханьем.
- ✘ По совету мамы начинаешь закаливание с холодных ванночек для ног, но через три дня забиваешь — надоело.

3. Завтра контрольная по алгебре. Ты подготовился и лег спать, а тут звонят друзья, зовут тусовать. Пойдешь?

- ✘ Да, пора повеселиться. И ну ее, эту алгебру!
- Пойду, но ровно на час. Потом выплыву — и на контрольную!
- Нет, не пойду: разве потом от них вырвешься?

4. На диспансеризации тебя отправляют к стоматологу. Ты...

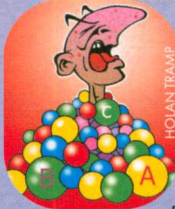
- Тяжело вздыхаешь, но идешь: надо так надо.
 - ✘ Берешь направление и тихо сваливаешь — подальше от поликлиники.
 - Усаживаясь в кресло, сообщаешь, что очень торопишься и готов только на осмотр.
5. Ты всегда мечтал стать футболистом, и вот тебя приняли в школьную команду. Из-за чего ты решишь отсюда уйти?
- Если получу тройку в четверти: мама заставит исправлять.
 - ✘ Если придется ходить на утренние тренировки: терпеть не могу рано вставать!
 - Если пойму, что играю так плохо, что команда все время проигрывает из-за меня.
- У тебя больше ■?** Твоей решительности можно позавидовать. Раз ты такой упорный, поступи, как КАРИНА из «Сливков». Она бросила курить в один момент, когда училась в Англии: «Я вдруг поняла, что это вредит моему голосу, и больше сигарет в руки не брала».
- У тебя больше ●?** Тебе, как человеку слабовольному, наверняка подойдет способ Сергеи АМОРАЛОВА из «Отпетых». Однажды утром, открыв новую пачку, Сергей выкинул из нее одну сигу (а остальные выкурил). На следующий день выбросил уже две, и т. д. «Этот способ самый надежный», — утверждает Аморалыч. — Куришь все меньше и меньше, а потом совсем бросаешь. Красота! И без напрягов».
- У тебя больше ✘?** Своей волей не то что курить бросить — за хлебом сходить напряг. Но не отчаивайся, побороть вредную привычку тебе поможет ДИМА из «Русского размера». «Я очень хотел соскочить с сиг, но никак не получалось. Я и пластыри спецовые покупал, и конфетки-жвачки, даже кодировался. А в итоге достиг цели. Есть у меня все же воля — хотя бы к победе!»



КРЕНДИКСЫ-МУРЕНИКСЫ



заблуждение



про витамины

КАК ГОВОРЯТ: витамины полезны в любом количестве. Чем больше проглотить, тем здоровее будешь.

КАК НА САМОМ ДЕЛЕ: от переизбытка витаминов бывает жуткая вещь — гипervитаминоз.

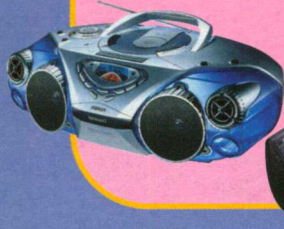
Если ты нормально и разнообразно питаешься, заполучить гипervитаминоз нереально. А вот если ты при этом пьешь витамины из коробочки, причем по принципу «чем больше — тем лучше», готовься к худшему. У тебя начнется тошнота и рвота. Кожа станет шелушиться, голова трещать, на руках и предплечьях появятся твердые опухоли, похожие на скорлупу, а потом начнутся боли в костях и мышцах. **МОЛОТОК** очень просит: если пьешь витамины, пей ровно столько, сколько написано в инструкции. И не напирай годами на один и тот же продукт — точно скорлупой покроешься!

ИГРОК

живи под филипс: игра в разгаре!

Собираешь веселого Децла по кусочкам? Скоро он будет у тебя целиком! А собранный постер станет твоей проходкой на супервечеринку PHILIPS-МОЛОТОК. А не забыл, что в конце тебя дожидается еще и куча призов от PHILIPS? Наушники, кассетный и CD-плеер, зажигалка-радио, бумбокс. И суперприз: моноблок TV Video Combi (телек-видик-радио-будильник!).

Для этого надо выполнить три задания от Децла. Лови первое: **составь для Децла подробный распорядок дня**. Чем прикольней — тем прикольней! Отсылай как можно скорее по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-ФИЛИПС-1**. За дело!



подстава!!!

В компе МОЛОТКА завелся злобный вирус. Или барабашка. А как еще объяснить мистическую подмену телефона, которая случилась в № 32? На 8-й странице в ПРОВОДНИКЕ про молодежную биржу труда питерский телефон был указан неправильно. Настоящий телефон Центра профессиональной ориентации и содействия в трудоустройстве молодежи «Выбор» — (812) 275-60-49. Прости великодушно, невинная жертва МОЛОТКА! Зато ты на себе ощутил всю популярность своего лучшего друга! :)

ЧЕ БУДЕТ

приходи и царствуй

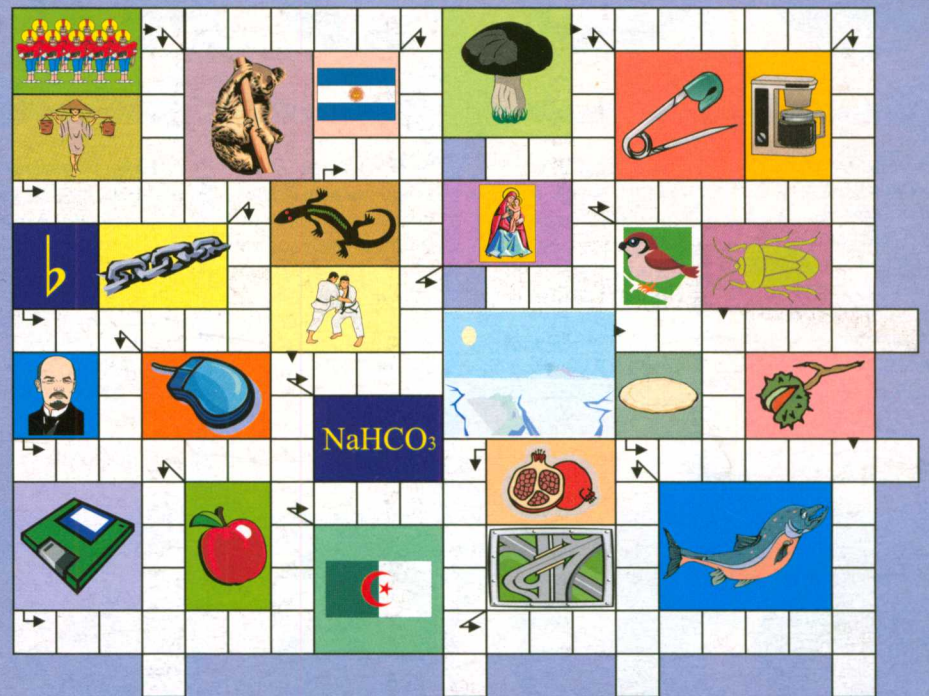
Это случится **2 СЕНТЯБРЯ**. В тот самый день, когда Москва будет кипеть-бурлить по поводу Дня города. МОЛОТОК и радио ХИТ-FM не дадут тебе сидеть дома!

ЧТО ДЕЛАЕШЬ ТЫ?

- с утра подлетаешь к зеркалу и разучиваешь пару новых модных данс-движений
- напяливаешь самый правильный прикид для полного отрыва
- делаешь безумный причесок
- изо всех сил к 12.00 гонишь на Поклонную гору
- со всего маху врзаешься в самую гущу данс-марафона имени Москвы «ЦАРИ ГОРЫ»!!!
- выражаешь уважение ФЕДЕ-МОЛОТКУ, который мутит для тебя десять (!) важнейших конкурсов

...а тем временем: не пропускаешь следующий номер МОЛОТКА, в котором ты узнаешь имена ЦАРЕЙ. То есть тех суперзвезд, которые сделают тебе жарко!

ДЛЯ ГОЛОВЫ / ДМИТРИЙ АЗАРОВ



ВНИМАНИЮ КРУТЫХ ВЗЛОМЩИКОВ! Вырежь решенный КВАДРАТ и отправляй на открытке БЕЗ конверта! С пометкой, из какого номера. Победителю МОЛОТОК вручает супердиск от Real Records! Сверяй ответы на КВАДРАТ ДЛЯ ГОЛОВЫ из № 33. **Горизонталь:** перелом, балерина, трость, гепард, гимнаст, буря, удочка, выпечка, ваза, пингвин, вратарь, озеро, колонна, батарейка. **Вертикаль:** один, почта, геолог, дыра, виноград, мясорубка, голубь, Бельгия, ванна, Пиза, налетчик, рында. А компакт с КВАДРАТ из № 30 отправляется в город Гагарин Смоленской области — **КАР-Р-РИНЕ!** МОЛОТОК жмет краба.

так будет

Говорит редактор МОЛОТКА № 35 Маша ФИЛИППЕНКО



Ка-та-стро-фа!!! Вот все и кончилось. Школа надвигается неотвратимо, а никакие книжки из списка на лето, естественно, не прочитаны, задания, обещанные преподам, не выполнены, гербарии не собраны — эх-х! Во-первых, не кисни: есть еще десять дней жизни. Во-вторых, не ври — небось, уже ошиваешься около школы, названивая одноклассникам с вопросом: «Во сколько 1-го встречаемся?» — и думаешь, в каком прикиде идти в школу! А главное, последний летний МОЛОТОК № 35, который выйдет 28 августа, смягчит переход от каникул к учебе. Как? А вот так: помимо привычных рубрик внутри будет спецвыпуск КАК ЗНАТЬ. А та-а-ам!.. В МОДНИКСАХ — школьная форма — закачаешься! В ШТУКОТЕКЕ — последние фишки и полезные приколы школьных принадлежностей. В ГВОЗДЕ — ботаник-вундеркинды: посмотри, осталось ли в них хоть что-нибудь человеческое. А еще, изучив этот МОЛОТОК, ты воткнешь, как познакомиться с муреной, если не знаешь ее языка, и, наконец, осознаешь, какая профессия тебе подходит. А в КАК НАДО всяческие разнообразные звезды назовут тебе, как продлить каникулы, как стать отличником по-бырому и — главное — как произвести фурор в классе 1 сентября.

Да, и чтоб ты точно заметил и не пропустил МОЛОТОК № 35, у него на обложке будут Симпсоны!

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — ФЕДЯ-МОЛОТОК fpa@kommersant.ru
 ДИРЕКТОР — АЛЕКСАНДРИНА МАРКВО markvo@kommersant.ru
 еженедельник МОЛОТОК. учредитель — ЗАО «Коммерсант-столица», издатель — «Коммерсант-издательский дом», журнал зарегистрирован в министерстве по делам печати, информации и средств массовых коммуникаций РФ. рег. №019339 от 20.10.99 г. распространяется по всей России. тираж 152 000. перепечатка допускается только с разрешения редакции при условии комментированного упоминания торговой марки. присланные рукописи не возвращаются. адрес издателя и редакции: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, тел.: (095) 209 11 32, факс: (095) 209 50 31. e-mail: molotok@unity.kommersant.ru, служба распространения — тел.: (095) 195 00 75/02 08, факс: (095) 195 00 60, номер отпечатан в типографии «scanweb ab», корваланкату, 27, коувола (Финляндия).
 РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ — МАЙЯ ИВАННИКОВА; тел.: (095) 943 91 00, факс: (095) 797 69 72

арт-директор MANANA заместители главного редактора Ч. ТОРТИЛЛО — КАТЯ МИЛЬ ответственный секретарь ИРИНА РЕПИНА отдел связей АННА КРУЖЕЛЬ (директор; п. 232 00 00 # 291 28) — АЛЕКСЕЙ КОВАЛЕНКО (промо) заведующая редакцией ЛЮДМИЛА ОМЕЛЬЯНЕНКО бильд-редакторы АНДРЕЙ ПЕРШИН — КОНСТАНТИН РАБОТИНСКИЙ редакторы отделов САША УЛЬЯНОВА — ТАНЯ ПИТАКСЕВИЧ — МАША ФИЛИППЕНКО редактор номера ЕРОФЕЙ ФРИКЦОВСКИЙ обозреватели ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ — ЕЛЕНА БРАГИНСКАЯ — ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ — АЛЕКСАНДР АСТАХОВ — ЕРОФЕЙ ФРИКЦОВСКИЙ — ЭЯ КУЛЯТОВА корреспонденты МАША ПУШКОВА — СЕРГЕЙ БЛОХИН — НАТАША ДРОЗДОВА — ЛЕНА ЧИСТЯКОВА — АЛЕНА ПРУДЕНТОВА ассистент главного редактора НИКОЛА СИТНИКОВ корректор Т. ПРОТОПОПОВА секретари ЕКАТЕРИНА ИЗМАЛКОВА — АЛЕКСЕЙ САФРОНОВ — ЮЛИЯ ОРЛОВСКАЯ — НАТАЛЬЯ ЕМЕЛЕЧКИНА — ИРИНА ЗВЕРЕВА pr&promotion FF ГЕНШТАБ скан-максим гудков фото в номере васа якушев, алексей васин, юлия грищенко, антон антонов, андрей степковский, светлана гудож, юлия бурулева, игорь смольников, тамара волкова, дмитрий сапронов, василий шапошников, валерий мельников, валерий кузнецов, павел смертин, надежда лебедева, максим красницкий (mad max), partizan entertainment, REUTERS, AP картинки в номере людмила петрушевская, 0125, spicer, holan tramp, lee harvey dokh

— материал рекламного содержания